

CAESAR Caius Iulius

C. Iulii Caesaris Commentarii de
Bello gallico et civili. Accedunt
libri De bello alexandrino, africano et
hispaniensis E muperrima recensione Ier.
Iac. Oberlini.

Augustae Taurinorum, Pomba 1818. 8o.

Tomus:

1. Caii Iulii Caesaris Commentarii de bello
gallico. - Caii Iulii Caesaris De bello
civili.

Grisoni.

2. A.Hirtii De bello alexandrino Liber. -
A.Hirtii De bello africano liber. -
De bello hispaniensi incerti auctoris.-
C.Iulii Caesaris Fragmenta.

Grisoni.

CAESAR Caius Iulius

C.Iulii Caesaris Fragmenta.

Y: CAESAR Caius Iulius

C.Iulii Caesaris Commentarii...

Accedunt libri De bello alexandrino...

Augustae Taurinorum 1818. 8o.

Tomus:

2.

CAGNOLI, Antonio

Notizie astronomiche adattate all'uso comune
da -. 1.edizione compiuta. Con tre tavole
in rame.

Milano, G.Silvestri 1818. XX+436 pag. 8o.

: BIBLIOTECA scelta di opere italiane
antiche e moderne.

CALDANA Marco Petronio

Clodiados libri XII. Christianissimo
Ludovico Magno Galliae, &c. Regi invic-
tissimo sacri marci Petronii co: Caldanae.
Venetiis, 1687. fo.

CALLISTRATUS

Le statue di Callistrato.

V:

PHILOSTRATUS Flavius

Le opere dei due Filestrati.....

Milano 1828-1831. 8o.

Tomo:

2.

: COLLANA degli antichi storici greci
volgarizzati.

CALMET, Augustin

Histoire ecclesiastique et civile de
Lorraine, qui comprend ce qui s'est passé
de plus memorable dans l'Archevêché de
Trevés, & ... Par le R.P. Dom Augustin
Calmet...

A Nancy, J.B. Cusson 1728. fo.

Grisoni.

CALPURNIUS Flaccus

Calpurnii Flacci Exceptae decem rhetorum
minorum. Cum Pithonei, Gromovii et Schultingi
notis, curante Petro Burmanno.

: QUINTILIANUS Marcus Fabius

M. Fab. Quintiliani Opera.

(Augustae Taurinorum, I. Pomba 1824-1825.)

86.

Tomus :

6.

CAISABIGI, Ranieri De':

- L'Opera seria.

V: RACCOLTA di melodrammi giocosi, scritti
nel secolo XVIII.

Milano, Sec. Tipegr, de' Classici Italiani
1826. 8o.

CAMPAN

Mémoires sur la vie privée de Marie
Antoinette. Par madame Campan.
A Stuttgart, Charles Hoffmann, 1828. 8o.
Volume:
1 - 3.

Griseni

CAMPANI Sanese Niccolo

Coltellini. Commedia rusticale di Nic-
colo Campani Sanese.

: TEATRO italiano antico.

Milano, Società tipografica dei classici
italiani, 1808-1812. 80.

Volume:

10.

CANARD, N...

F.

Principes d'économie politique, ouvrage
couronné par l'institut national. Revu, corri-
gé par l'auteur. Par N.F. Canard.

A-Paris, Chez F. Bussong, 1801. 236 pag. 8o.

CANDIDUS Isaurius

Dall'istoria di Candide Isaurio e dal libro X delle istorie di Teofane Bizantino, estratti di Fozio. Traduzione di Spiridione Blandi.

V:

STORICI minori vulgarizzati ed illustrati...
Milano 1826-1831. 8o.

Tomo:

3.

: COLLANA degli antichi storici greci
vulgarizzati.

CANELLO, U... A.

Storia della letteratura italiana nel secolo XVI. Di U.A.Canello.

Milano, Francesco Vallardi 1880. 8o.

: STORIA della letteratura italiana.

Milano, Vallardi 1878.- . 8o.

Parte:

3.

CANTICI scritturali

V: PARNASO de' Poeti greci classisi d'ogni
nazione.....

Venezia 1793. 8o.

Tome:

1.

Grisoni

CANZONIERE di salmi cento cinquanta.

V: PARNASO de' poeti classici d'ogni nazione.
Venezia 1793. 8o.

Tomo:

2.

CAPECELATRO Francesco D.

Storia di Napoli di D.Francesco Capecelatro.
Pisa, Presso Niccolo Capurro 1820-1821. 8o.

Tomo:

1. (Libro 1-4.)
2. (Libro 4-6.)
3. (Libro 6-7.)
4. (Libro 8.)

CAPPELLO Antonio

Delle guerre de' Veneziani nell'Asia
dal 1470 al 1474. Libri tre di Coriolano
Cippico riprodotti nel solenne ingresso di
S.E.cavalliere messer Antonio Cappello
alla dignità di procuratore di san Marco.

V: CIPPICO Coriolano.

CARACCIOLI

La Jouissance de soi-même, par le Marquis Caraccioli. Nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée.

A Francfort, Bassem pierre & Van den Berghen
1759. (XXIV) + 462 pag. 80.

CARDELLA M...

G.

Compendio della storia della bella letteratura greca, latina e italiana ad uso degli alunni del seminario e collegio arcivescovile di Pisa. Di G.M. Cardella.

Milano, G. Silvestri 1827.- 8e.

Volume:

1.-3.: 1827.

Grisoni

CARIO, Asfesibee

: CRESCIMBENI, Giovanni Mario de'

Grisoni

CARITO Aphrodysiaeus

Gli amori di Cherea e Callirroë di
Caritone Afrodiseo. Volgarizzati da
Giacomelli e illustrati dal prof. Sebastiano
Ciampi.

:COLLEZIONE degli erotici greci tradotti
in volgare.

(Crisopoli 1814-1817.)

Volume:

3.

Grisoni

CARLI, Gianrinaldo

Al padre Michel'Angelo Carmeli Padova.
Intorno le difficoltà di ben tradurre.

:HESIODUS

Esiodon tou aseraion Theogonia. La Teo
gonia ovvero la generazione degli dei
d'Esiodo Asereo.

In Venezia, Giambattista Recurti 1744. 8o.

Grisoni © - 652

CARLI, Giarrinalde

Delle opere di Giarrinalde Carli.
Milano, Nell'Imperial Menisteri di s. Ambrogio
Maggiore 1784. 8o.

Tome:

1.-19.

Grisoni

C-609

OM 2/4

CARLI, Gian-Rinaldo

Elogio storico del -.

In Venezia, Carlo Balese, 1797. XVI+285 pag. 8a.

Grisoni

142

/CARLI Rubbi Agostino/

Dissertazione sopra il corpo di san Marco
evangelista riposto nella R. Patriareale
Basilica di S. Marco in Venezia, /Scritto da -./
(Venezia), Impressa nella tipografia Picotti
1811. 14o+(I) pag. 8o1

Grisoni

CARO, Annibal

Lettere scelte dalle famigliari /di/ - .
Prima edizione.

Verona, Soc. Tipograf. editrice 1820. 80.

Volume:

1.

CARO, Annibal

Apologia del commendatore - contro
Rodovico Castelvetro. Pubblicata dall'Auto-
re sotto il nome dell' Accademico Al Bian-
chi. Nuova edizione con illustrazioni ed
aggiunte.

Milano, Società Tipografica dei Classici
Italiani 1820. pag. 334+(I) 8o.

Grisoni

CARO, Annibal

Lettere d/i/ Annibal Caro.

V: CARO, Annibal

Opere del commendatore -.

Milano, 1807 - 1812.) 8o.

Volume:

1 - 3.

Grisoni

CARO, Annibal

Lettere scritte a nome d/i/ Alessandro
Farnese.

V: CARO, Annibal

Opere del commendatore -.

Milano, 1807 - 1812.) 8o.

Volume:

4 - 6.

Grisoni

CARO, Annibal

Orazione I. di Gregorio Nazianzeno.-

V: CARO, Annibal

- Opere del Commentatore.-

Milano, 1807 - 1812.) 8o.

Volume:

7.

CAROLINE, Amélie Elisabeth di Brunswick-Wolfen-
büttel

Mémoires de la Princesse Caroline adressés à la
Princesse Charlotte sa fille. Publiés par Th.
Ashe. Traduits de l'anglais sur la 4^e. édition.
Orné du portrait de la Princesse Caroline.

Paris, J. G. Dentu 1813. 8^e.

Tome:

1-2.

CARPENTIER M.

Nouveau Dictionnaire des origines
inventions, la géographie, le commerce
l'agriculture, etc.

V: NOEL M. Fr.

A Paris, Chez Janet et Cotelle. 1827. 8o.

Tome ;

1 - 2.

Grisoni

CARTAIO, Silvestro

Capetende. Commedia di - .

: TEATRO italiane antico.

Milano, Società tipografica dei
classici italiani 1808-1812. 8e.

Volume:

10.

CARTEROMACO Niccolò

Ricciardetto di Niccolò Carteromaco.

Milano, Società Tipografica de' ^SClasici Italiani.
1813. 8o.

Volume:

1-3.

CASAROTTI Ilario

Prosa e versi dell'abate Ilario Casarotti
veronese.

Milano, Per Giovanni Silvestri 1824. IV+432+
(IV) pag. 30.

: BIBLIOTECA scelta di opere Italiane
Antiche e Moderne.

CASOTTI, Gio... Battista

Notizie intorno alla Vita ed alle Opere di
Giovanni Della Casa. Scritte da Gio. Battista
Casotti e poste in fronte alla Edizione fatta
in Firenze da Giuseppe Manni l'anno 1707.

V: DELLA Casa, Giovanni

Opere di...

Milano, Società Tipografica de' Classici Ita-
liani 1806. 8o.

Volume:

1.

Grisoni

CASTI, Giambattista:
I Dormienti.

V: RACCOLTA di melodrammi giocosi, scritti
nel secolo XVIII.

Milano, Sec. Tipegr. de' Classici Italiani
1826. 8o.

Griseni

CASTI, Giambattista:

Il re Teodoro a Venezia.

V: RACCOLTA di melodrammi giocosi, scritti
nel secolo XVIII.

Milano, Sec. Tipegr. de' Classici Italia-
ni 1826. 8e.

Grisoni

CASTI, Giambattista:

La grotta di Trefonio.

V: RACCOLTA di melodrammi giocosi, scritti
nel secolo XVIII.

Milano, Società Tipogr. de' Classici Italiani 1826. 8o.

Grisoni

CASTI, Giambattista:

~~Prima~~ la musica e poi le parole.

V: RACCOLTA di melodrammi giocosi, scritti
nel secolo XVIII.

Milano, Sec. Tipogr. de' Classici Italiani
1826. 8e.

Grisoni

C NT

CASTIGLIONE Baldassar

Il libro del cortegiano del conte Balde-
ssar Castiglione.

Milano. Società Tipografica de' Classici Itali-
ani 1803. 8o.

Volume:

1-2.

De CASTILLON M... J.

Observations sur le livre intitulé
Système de la nature.

Par M. J. De Castillon. Seconde édition,
Augmentée d'une nouvelle réfutation du même
ouvrage.

A Neuchâtel, Aux dépens de la Société Typograp-
hique 1772. 8e.

Partie:

1.-2.

Grisoni

CASTONE, Carlo

Ragionamento sulla filosofia del secolo
XVIII. Di Carlo Castone della Torre di
Rezzonico.

V: RACCOLTA di operette filosofiche e
fileologiche scritte nel secolo XVIII.
Milano, Sec. Tipogr. de' Classici Italiani
1832. 8o.
Volume:
2.

DE CASTRO, Giovanni

Storia d'Italia dal 1799 al 1814, per - .
Milano, Francesco Vallardi 1881. 8o.

: STORIA politica d'Italia scritta da una
società d'amici.

Milano 1881-1882. 8o.

/Parte/:

7.

CASTRO, Vincenzo de

Gemme dell'antico testamento.. (. Scritte da -.)
Milano, Francesco Vallardi. (1849). (VIII) +
203 pag. 8e.

Hrisoni.

CATO Marcus Porcius

M. Porcius Cato De re rustica.

V: SCRIPTORES rei rusticae. Ex recensione

Io. Gottlob Schneider, Cum notis.

Augustae Taurinorum 1828-1829. 8o.

Tomus:

1.

Grisani

374

CATROU

Histoire Romaine, depuis la fondation de
Rome. Avec des notes historiques, géographiques
.....par les Catrou & Reuillé.

A Paris, Rollin, Delespine & Coignard. 1725-
1728.

Tome:

1-18+ il 20.

CATULLUS Caius Valerius

C. Valerii Catulli Carmina quae exstant omnia. Ex recensione F. Guill. Doering.

Augustae Taurinorum, Pombe 1820. LX+486 pag. 80

De CAULAINCOURT M.

De l'assassinat de duc d'Enghien, et de
la justification de M. De Caulaincourt.

Seconde edition corrigée et augmentée.

A Orleans, Les Marchands de Nouveautés, 1814.

52 pag. 8o.

Grisoni 276

CAUSA di Francesco Grisoni contro Li Coo:
Contasini, e LL CC.

/s.d.t./. 80.

/fascicoli/:

3.

CAVALCANTI Bartolomeo M.

Trattati sopra gli ottimi reggimenti delle
repubbliche antiche e moderne di M. Bartolomeo
Cavalcanti.

Milano, Dalla Società Tipografica de Classici
Italiani 1805. XII+240 pag. 8o.

CEGA, Ansaldo

Il cittadino di repubblica di Ansaldo Ceba
Genovese.

Milano, Per Giovanni Silvestri, 1825. 340+(IV)
pag. 80.

: BIBLIOTECA scelta di opere Italiane antiche
e moderne.

CELLINI, Benvenuto

Opere di +.

(Milano, Società tipografica de' Classici
Italiani 1806.) 8o.

Volume:

- 1.-2.: Vita di Benvenuto Cellini orefice e
scultore fiorentino.
3. Due trattati: a/. Dell'orificeria. b/.
Della scultura. Con l'aggiunta di altre
operette.

CELLINI, Benvenuto

Vita di - orefice e scultore fiorentino
da lui medesimo scritta, Nella quale si leggono molte importanti notizie appartenenti alle Arti ed alla Storia del secolo XVI. Ora per la prima volta ridotta a buona lezione ed accompagnata con note da Gio. Palamede Carpani.
Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani 1806. 8o.

: CELLINI, Benvenuto

Oprere di

Volume:

1.-2.

CELLINI, Benvenuto

Due trattati di Benvenuto Cellini. Uno
Dell'~~or~~sificeria. L'altro Della scultura.

: CELLINI, Benvenuto

Opere di - .

(Milano, Società Tipografica de' **C**lassici
Italiani 1811.) 8o.

Volume:

3.

La CEPEDE

Histoire naturelle des quadrupèdes,
ovipares et des serpens. Par M. le Comte
de la Ceppe.

A Paris, Hôtel de Thou 1788-1789. 4o.

Tome:

1.-2.

Grisoni

CERRETTI, Luigi

Delle vicende del Buonsenso in Italia.

Orazione di -.

V: RACCOLTA di operette filosofiche e filologiche scritte nel secolo XVIII.

Milano, Soc. Tipogr. De' Classici Italiani
1832. 8e.

Volume:

2.

CERVANTES Miguel de Saaveãra

Don Quichotte de la Manche, traduit de l'
espagnol par Florian, ouvrage posthume.

Paris, Ant. Aug. Renouard 1812. 8o.

Tome:

1.- 4.

Grisoni

CERVANTES Miguel de Saavedra

Galatée. Pastorale imitée de Cervantes.
A Paris, Guillaume /s.a./ 8o.

: FLORIAN

Galatée. Pastorale, imitée de Cervantes.
V: OEUVRES de Florian

CERVANTES, Miguel de Saavedra

L'ingegnoso cittadino Don Chisciotte della Mancia . Opera di Michele di Cervantes Saavedra. Traduzione nuovissima dall'originale Spagnuolo, colla vita dell'Autore. Venezia, Alvisopoli 1819.8o.

Volume:

1 - 8.

Grisoni

475

CESARI? Antonio

Dissertazione sopra i beni grandissimi che
la religione cristiana portó a tutti gli stati
degli uomini con appendice. Lavoro del padre
Antonio Cesari.

Venezia, dalla tipograf. Gattei. 1828. 8o.

CESARI, Antonio

Il Daniele e le tre sante donne Ester, Susanna, Giuditta. Lezioni storico-morali di -.
Milano, Antonio Fortunato Stella 1816.
323 pag. 8o.

CESARI, Antonio

Il Geremia. Lezioni storico-morali di - .
Milano, Antonio Fortunato Stella 1815. 220 pag.
8o.

Allegato:

CESARI, Antonio

Il Giuseppe. Lezioni storico-morali di - .
Milano, 1815. XII+202 pag. 8o.

CESARI, Antonio

Il Giuseppe. Lezioni storico-morali di -.
Milano, Antonio Fortunato Stella 1815. XII+
202 pag. 8o.

Allegato a:

CESARI, Antonio

Il Geremia. Lezioni storico-morali di -.
Milano, 1815. 220 pag. 8o.

CESARI, Antonio

- Il Mosè ed il Giosuè. Lezioni storico-morali di -, divise in due parti.

Milano, Antonio Fortunato Stella 1815.199 pag. 80.

Parte:

1- 2. rilegati assieme.

CESARI, Antonio

-- L'Abramo e'l Tobia. Lezioni storico-morali
di--.

Milano, Antonio Fortunato Stella 1817. 404 pag.
8o.

CESARI, Antonio

La storia de' Maccabei. Lezioni storico-
moralì di -.

Milano, Antonio Fortunato Stella 1816.
444 pag. 8o.

CESARI, Antonio

Prose scelte dell'abate Antonio Cesari.
Milano, G.Silvestri 1819. IV+388 pag. 8o.

: BIBLIOTECA scelta di opere italiane
antche e moderne.

Griseni

C 37

CESAROTTI, Melchierre
Epistolarie scelte di —.

Venezia, Dalla tipografia di Alvisopoli 1826. 8o.

:

CESAROTTI, Melchior

Opere scelte di -.

(Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani 1820.) 8o.

Volume:

1-3.: Poesie di Ossian tradotte da Melchior Cesarotti.

4.: Saggi sulla filosofia delle lingue e del gusto di Melchior Cesarotti.

Grisoni

CESAROTTI Melchior

Poesie di Ossian tradotte da Melchior Cesarotti.

Milano, Società tipog. dei Classici Italiani
1820. 8o.

Volume:

1.-3.

V: CESAROTTI, Melchior

Opere scelte di -.

(Milano 1820v) 8o.

Volume:

1-3.

Grisoni

CESAROTTI, Melchior

Si Aggiunge: il ragionamento di un padovano
al celebre signore abate denina.

V: CESAROTTI Melchior

Opere scelte di -.

(Milano 1820.) 8o.

Volume:

4.

CESATI V....

Compendio della flora italiana. Compi-
lato per cura / di/ V. Cesati, G. Passeri-
ni, G. Gibelli.

Milano, Francesco Vallardi / 1886 / 8o.

Parte:

- (1. Acetiledoni vascolari. Menocetiledoni.)
- 2. Dicotiledoni.

CHAMBERS, Efraimo

Dizionario universale delle arti e delle scienze, che contiene la spiegazione dei termini, e la descrizione delle cose... le figure, le spezie... filogofi, teologi... medici... Tratto dai migliori autori.... Di Efraimo Chambers.

In Venezia, G. Pasquali 1749. 4o.

Tomo:

1.-9.

De La CHAPELLE

Institutions de Géométrie, enrichies de notes critiques et philosophiques sur la Nature et les Développemens de l'Esprit humain: avec un discours sur l'Étude des Mathématiques, où l'on essaie d'établir que les Enfans sont capables de s'y appliquer, augmenté d'une Réponse aux Objections qu'on y a faites. Ouvrage utile, non seulement à ceux qui veulent apprendre ou enseigner les Mathématiques par la voie la plus naturelle, mais encore à toutes les Personnes qui sont chargées de quelque Éducation.

Tome:

1.

CHARLEVOIX, Pierre François-Xavier de
Histoire du Paraguay. Par le P. Pierre François-Xavier de Charlevoix.
A Paris, Ganeau 1757. 80.
Tome:
1-6.

CHATEAUBRIAND, Francois Auguste

~~Géné~~ du christianisme, ou beautés de la religion chrétienne. Par Francois-Auguste Chateaubriand. Cinquieme édition.

A Lyon, Ballanche père et fils. 1809. 8o.

Tome:

1 - 5.

CHATEAUBRIAND, Francois- René

I Martiri. Di Chateaubriand. Libera versione
di Francesco de Combi.

Padova, Cartallier 1837-1838. 8o.

Tomo:

1-7.

CHATEAUBRIAND A...

F.

Itinéraire de Paris à Jérusalem et de
Jérusalem à Paris, en allant par la Grèce
et revenant par l'Égypte, la Barbarie et
l'Espagne; par F.A. de Chateaubriand.
Troisième édition.

Paris, Le Normant 1812.8o.

Tome:

1 - 3.

Grisoni 473

ONV/
L

De CHATEAUBRIAND F...

A.

Les martyrs, ou le triomphe de la religion
chrétienne; par F.A. De Chateaubriand.

Paris, Le Normant 1809. 8o.

Tome:

1.-3.

CHATEAUBRIAND

Oeuvres de Chateaubriand. Essai sur
les révolutions, augmenté des notes de la
nouvelle édition de 1826.

Bruxelles, I.J. De Mat 1826. 8o.

Tome:

1.-2.

CHATEAUBRIAND, Francois Renè

Rèflexions politiques sur quelques écrits du
jour et sur les intérêts de tous les Français.
Par M. de Chateaubriand.
Paris, le Normant 1814. 123 pag. 8e.

De CHATEAUBRIAND M.

Essai sur la littérature anglaise et
considérations sur le génie des hommes, des
temps et des révolutions. Par M. De Chate-
aubriand.

Bruxelles, J.P. Meline 1836. 8o.

Tome:

1._2.

Grisoni

CHIABRERA, Gabrielle

Canzoni eretiche, lugubri, sacre e morali.

: CHIABRERA, Gabrielle

Rime di - .

Milano, Società Tipograf. de' Classici Italiani
1807-1808. 80.

Volume:

1.

Griseni

CHIABRERA, Gabrielle

Canzonette ameresse e morali, scherzi, sonetti, epitaffi, vendemmie, egloghe e sermoni.

: CHIABRERA, Gabrielle

Rime di - .

Milano, Società tipograf. de' Classici Italiani
1807 - 1808. 80,

Volume:

2.

Grisoni

CHIABRERA, Gabrielle

Poemeti profani e sacri.

: CHIABRERA, Gabrielle

Rime. Di - .

Milano, Società tipograf. de' ^Classici Italia-
ni 1807-1808. 80.

Volume:

3.

CHIABRERA, Gabrielle

Rime di - .

Milano, Sec. Tipograf. De' Classici Italiani
1807 - 1808. 8o.

Volume:

1. Canzoni eroiche, lugubri, sacre e merali.
2. Canzonetti ameroze e merali, scherzi, sonetti
epitafej, vendemmie, egloghe e ~~carmoni~~.
3. Peemetti prefazi e sacri.

Grisoni

CHIABRERA, Gabriello

Angelica in Ebuda. Tragedia di - .

:TEATRO italiano antico.

Milano, Società tipografica dei classici italiani 1808-1812. 8o.

Volume:

9.

CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ Pietro Chiari.

In Bologna, Tomaso D'Aquino 1759 - 1761. 8o.

Tomo:

1. Marco Accio Plauto.- La Pastorella fedele.-
La Buona madrigna.- Le Vendetta amorosa.
2. La Famiglia stravagante.- La Madre tradita.-
Le Vicende della fortuna. Il Trionfo della
innocenza.-
3. Il Poeta comico.- I Fanatici.- Le sorelle
rivali.- L'inganno amoroso.-

4. Il filosofo Viniziano.-La Pescatrice innocente.- La Pamela maritata.- L'in-namorato di due.
5. I filosofi pazzi.- La gratitudine.- La vedova Prussiana.- La nuora sagace.-
6. La Partenza.- La Donna di parola.- L'Ar-lecchina.- La Viniziana in Algieri.
7. L'Amore della Patria, o sia Cordova Liberata da' Mori.-
El Mario Cortesan.- Il Medico Viniziano al Mogol.-Il Tesoro.

Grisoni

CHIARI, Pietro

Marco Accio Plauto. Commedia/di/_ .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi/di/- .

In Bologna, 1759-1761. 8o.

Tomo:

1.

Grisoni

CHIARI, Pietro

La Pastorella fedele. Commedia /di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna, 1759-1761. 8o.

Tomo:

1.

Grisoni

CHIARI, Pietro

La Buona madrigna. Commedia /di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna, 1759-1761.8o.

Tomo:

1.

Grisoni

CHIARI, Pietro

La Vendetta amorosa. Commedia /di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna, 1759-1761. 8o.

Tomo:

1.

CHIARI, Pietro

La Famiglia stravagante. Commedia di caratteri veneziani/di/ -.

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna, 1759-1761. 8o.

Tomo:

2.

Grisoni

CHIARI, Pietro

La madre tradita. Commedia di caratteri
veneziani /di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna, 1759-1761. 8o.

Tomo:

2.

Grisoni

CHIARI, Pietro

Le vicende della fortuna. Commedia di caratteri veneziani. /Di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/-.

In Bologna, 1759-1761. 8o.

Tomo:

2.

Grisoni

CHIARI, Pietro

Il trionfo dell'innocenza. Commedia/di/ - .

: CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/- .

In Bologna, 1759-1761.8o.

Tomo:

2.

Grisoni

CHIARI, Pietro

Il Poeta comico. Commedia/di / - .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna 1759-1761. 8o.

Tomo:

3.

risoni

CHIARI, Pietro

I fanatici. Commedia /di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedia in versi /di/ - .

In Bologna 1759-1761. 8o.

Tomo:

3.

Grisoni

CHIARI, Pietro

Le sorelle rivali. Com edia/di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/_ .

In Bologna 1759-1761. 8o.

Tomo:

3.

Grisoni

CHIARI, Pietro

L'inganno amoroso. Commedie /di/ Pietro Chiari.

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna 1759_1761. 8o.

Tomo:

3.

Grisoni

CHIARI, Pietro

Il filosofo viniziano. Commedia/di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna 1759-1761. 8o.

Tomo:

4.

Grisoni

CHIARI, Pietro

La pescatrice innocente. Commedia /di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna 1759-1761. 8o.

Tomo:

4.

Grisoni

CHIARI, Pietro

La Pamela maritata. Commedia /di/-.

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna, 1759-1761. 8o.

Tomo:

4.

Grisoni

CHIARI, Pietro

L'innamorato di due. Commedia /di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna 1759-1761.8o.

Tomo:

4.

Grisoni

CHIARI, Pietro

I filosofi pazzi. Commedia /di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna 1759-1761. 8o.

Tomo:

5.

Grisoni

CHIARI, Pietro

La gratitudine. Commedia /di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedie i versi /di/ - .

In Bologna 1759-1761. 8o.

Tomo:

5.

Grisoni

CHIARI, Pietro

La Vedova Prussiana. Commedia /di/ _ .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ _ .

In Bologna 1759-1761. 8o.

Tomo:

5.

CHIARI, Pietro

La nuora sagace. Commedia /di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna 1759-1761.-8o.

Tomo:

5.

Grisoni

CHIARI, Pietro

La Partenza. Commedia /di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna 1759-1761. 8o

Tomo:

6.

Grisoni

CHIARI, Pietro

La Donna di Parola. Commedia /di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna 1759-1761. 8o.

Tomo:

6.

Grisoni

CHIARI, Pietro

L'Arlecchina. Commedia /di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedia in versi /di/ - .

In Bologna 1759-1761. 8o.

Tomo:

6.

Grisoni

CHIARI, Pietro

La Veneziana in Algeri. Commedia /di/ _ .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna 1759-1761.8o.

Tomo:

6.

CHIARI, Pietro

L'amore della Patria o sia Cordova liberata da'Mori. Commedia/di/ - .

:CHIARI, Pietrò

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna 1759-1761. 8o.

Tomo:

7.

Grisoni

CHIARI, Pietro

El Mario Cortesan. Commedia in dialetto
viniziano /di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedia in versi /di/ - .

In Bologna 1759-1761.-8o.

Tomo:

7.

Grisoni

CHIARI, Pietro

Il medico viniziano al Mogol. Commedia
/di/ - .

:CHIARI, Pietro

Commedie in versi /di/ - .

In Bologna, 1759-1761. 8o.

Tomo:

7.

CICERO Marcus Tullius

M. Tullii Ciceronis Opera (omnia). Ex
recensione Christ. Godofr. Schützii. Additis
commentariis.

Augustae Taurinorum, Pomba 1823-1834. 8o.

Tomus:

- 1.-3. Opera ~~rh~~etorica.
- 4.-8. Orationes.
- 9.-10. Epistolarum ad diversos libri XVI.-
- ~~10~~.-11. Epistolarum ad Atticum Libri XVI.-
11. Epistolarum ad Quintum fratrem
libri III.

Grisoni.

12.-15. Opera philosophica.

16. Indices.

Grisoni.

CICERO MARCUS Tullius

M. Tullii Ciceronis Opera rhetorica.
Tom. 1-3.

V: ~~C~~CICERO Maereus Tullius

M. Tullii Ciceronis Opera (omnia). Ex
recensione Christ. Godofr. Schutzi.
Additis commentariis.

Augustae Taurinorum, Pombe 1823-1834. 8o.

Tomus:

1.-3.

Grisoni.

CICERO Marcus Tullius

M.Tullii Ciceronis Orationes. Tom.1-5.

V: CICERO Marcus Tullius

M.Tullii Ciceronis Opera (omnia). Ex
recensione Christ.Godofr.Scutzii...
Augustae Taurinorum 1823-1834. 8o.

Tomus:

4-8.

Grisoni.

CICERO Marcus Tullius

M. Tullii Ciceronis Epistolarum ad diversos
libri XVI.

VI CICERO Marcus Tullius

M. Tullii Ciceronis Opera (omnia). Ex
recensione Christ. Godofr. Schutzii...
Augustae Taurinorum 1823-1834. 8o.

Tomus:

9-10.

Grisoni.

CICERO Marcus Tullius

M. Tullii Ciceronis Epistolarum ad Quintum fratrem libri III.

V: **CICERO** Marcus Tullius

M. Tullii Ciceronis Opera (Omnia).

Ex recensione Christ. Godofr. Schutzi...

Augustae Taurinorum 1823-1834. 8o.

Tomus:

II.

Grisoni.

CICERO Marcus Tullius

(M. Tullii Ciceronis) Opera philosophica.
Tom. 1-4.

CICERO Marcus Tullius

M. Tullii Ciceronis Opera (omnia). Ex
recensione Christ. Godofr. Schtzii. 8.

Tomus:

12-15.

CICOGNARA, Leopoldo

Storia della scultura dal suo risorgimento
in Italia fino al secolo di Canova /di/ - .
per servire di continuazione all'opere di Win-
ckelmann e di d'Agincourt. Edizione seconda
riveduta ed ampliata dall'autore.

Prato, Fratelli Giachetti 1823. **Fo.**

Volume:

1.-3..

CICOGNARA, Leopelde

Biografia di Antonio Canova. Scritta dal cav. - . Aggiuntivi: I. Il catalogo complete delle opere di Canova. II. Un sa gie delle sue lettere famigliari. III. La storia della sua ultima malattia scritta dal dott. Paolo Zannini. Venezia, Giambattista Missaglia 1823. (IV)+171 pag. 8e.

Grisoni

CINONIO

: MAMBELLI Marcantonio.

CIPPICO, Coriolano

Delle guerre de' Veneziani nell'Asia
dal 1470 al 1474. Libri tre di Coriolano
Cippico riprodotti nel solenne ingresso
di S.E. cavalliere messer Antonio Cappello
alla dignità di procuratore di san Marco.
In Venezia, Stamperia di Carlo Palese
1796. (X)+LXXXVI+(II) pag. 40.

CLAUDIUS Elianus

Della Varia storia di Claudio Eliano.

Traduzione di Spiridione Blandi.

V:

STORICI minori volgarizzati ed illustrati..

Milano 1826-1831. 8o.

Tomo:

2.

: COLLANA degli antichi storici greci
volgarizzati.

Grisoni

LE CLERC Giorgio Luigi conte di Buffon

: BUFFON

277

ON III/1

Le CLERC Sebastien

Traité de géometrie theorique et pratique,
a l'usage des artistes: Par Sebastien Le Clerc.
Nouvelle Edition.

A Paris, Rue Dauphine 1774. XVI+ 231 pag. 8e.

COCCHI Antonio

Opere di Antonio Gogghi

Milano, Società Tipogr. de' Classici Italiani
1824. 8o.

Volume:

1. Discorsi e lettere di Antonio Cocchi
2. Dei Bagni di pisa trattato di Antonio Cocchi.
3. Consulti medici con un'appendice d'altri
scritti in parte inediti di Antonio Cocchi.

Grisoni

COCCHI Antonio

Discorsi e lettere di Antonio Cocchi.
Milano, Società Tipogr. de' Classici Italiani
1825. 8o.

V: COCCHI Antonio

Opere di Antonio Cocchi.
Milano 1824. 8o.

Volume:

1.

Grisoni

COCCHI Antonio

Dei bagni di pisa trattato di Antonio
Cocchi.

Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani
1824. 8o.

V: COCCHI Antonio

Opere di Antonio Cocchi
Milano 1824. 8o.

Volume:

2.

Grisoni

COCCHI Antonio

Consulti medidi con un'appendice d'altri
scritti in parte inediti di Antonio Cocchi.
Milano, Società Tipografica de'Classici Italiani
1824. 8o.

V: COCCHI Antonio

Opere di Antonio Cocchi.
Milano 1824. 8o.

Volume:

3.

COLLEZIONE degli erotici greci tradotti
in volgare.

(Crisopoli, Co' Caratteri di Didot 1814-1817.)

8o.

Volumes:

1. Tasio, Achille: Gli amori di Leucippe e
Clitofonte.

2. Longus Sofista: Gli amori pastorali di
Dafni e Cloe.

Xenophon: Efesio: Gli amori di Abriccone e di
d'Anzia

La COLOMBIERE

Sermons prêchez devant son altesse
Roisale madame la duchesse D'York, Par le
R.P. Claude la Colombiere, de la Compagnie
de Jesus. Troisie'me edition.

A Lyon, Anisson, & Pesuel, 1692. 8o.

Tome:

1 - 5.

COLOMBO Michele D.

Opere dell'abate D. Michele Celeombe di Parma.
Milano, Per Giovanni Silvestri 1824. 8o.

: BIBLIOTECA scelta di opere italiane antiche
e moderne.

COMPAGNI Dino

Istoria fiorentina di Dino Compagni dal
1780. al 1812.

Pisa, Presso Niccolò capurro 1818. XVI+ 140 pag.
80.

Allegato:

NARDI Jacopo Da

Vita D'Antonio Giacomini Tebalducci Malespini
scitta Da Jacopo Nardi.

Pissa presso Niccolo Capurro 1818. 80.

San CONCORDIO, Bartolommeo da
Ammaestramenti degli antichi raccolti
e volgarizzati per F. Bartolommeo da san
Concordio. 1808. 8o.
Milano, Societa tipografica de' Classici
italiani. 1808. 374+(I) pag. 8o.

Grisoni:

C 103

CONDIVI, Ascanio

Vita di Michelangelo Buonarroto. Scritta
da -.

Pisa, Niccolò Capurro 1823. ~~XXVIII~~+200pag.
8o.

CONFEDERAZIONE Renana

Sulle cause e gli effetti della Confederazione Renana. Ragionamento di un membro della R. Accademia delle scienze e delle lettere di Berlino, della società imp. de' curiosi della natura, e di varie accademie italiane Italia, 1819-1823. 8o.

Parte:

1-2.

Grisoni

CONON

Conone: Narrazioni cinquanta. Traduzione di Spiridione Blandi con note.

V:

STORICI minori volgarizzati ed illustrati.
Milano 1826-1831. 8o.

Tome:

1.

:COLLANA degli antichi storici greci
volgarizzati.

CONTI, Antonio:

Giulio Cesare. Di -.

(Milano, Società Tipografica de' Classici
Italiani 1825.) 8o.

V : RACCOLTA di tragedie scritte nel secolo
XVIII!

Milano 1825. 8o.

Volume:

1.

CORAY, Adamanzio

Prolegomeni di - alla geografia di Strabone, tradetti dal greco e commentati da Andrea Mustoxidi.

V:

STRABO

Della geografia di Strabone Libri XVII.
Milano 1827-1835. 8e.

Tomo:

I.

: COLLANA degli antichi storici greci
volgarizzati.

CORNALIA Emilia

Catalogo descrittivo dei mammiferi osservati fino ad ora in Italia. Compiled. -
Milano, Francesco Vallardi /s.a./ 8e.

: FAUNA d'Italia

Milano - . 8e.

Parte:

1.

CORNEILLE Pierre

Oeuvres de P. Corneille, avec les commentaires de Voltaire.

A Paris, Antoine-Augustin Renouard 1817. 8o.

Tomes:

1. Mélite, comédie; - Clitandre, tragédie;
La veuve, ou le Traître Trahi, comédie; -
La galerie du palais, ou L'amie rivale.
2. La Suivante, comédie; - La Place royale, comédie; - Médée, tragédie; L'Illusion comique, comédie;
Le Cid, tragédie;

3. Horace, tragédie; - Cinna, ou La Clémence d'Auguste, tragédie.
4. Polyenete, martyr, tragédie; - La mort de Pompée, tragédie;
5. La suite du Menteur, comédie; - Theodore, vierge et martyr, tragédie; - Rodogune, princesse des Parthes.
6. L'Héraclius espagnol, ou la comédie fautive, en trois journées. - Héraclius, empereur d'orient, tragédie; - Andromède, tragédie;

Don Sanche d'Aragon, comédie; -

7. Nicomède, tragédie; - Fetharite, roi des Lombards, tragédie; Oedipe, tragédie; La Toison d'or, tragédie.

8. Sertorius, tragédie; - Sophonisbe, tragédie; Othon, tragédie; Agésilas, tragédie;

9. Attila, roi des Huns, tragédie; - Tite et Bérénice, comédie; - Pulchérie, tragédie; - Suréna, Général des Parthes, tragédie; Psyché, Tragi-comédie et ballet.

10. Trois discours de P. Corneille. - Poésies diverses de Pierre Corneille.

CONNAILLE, Pierre

Le theatre de P. Corneille. Revue & corrigé par l'Auteur.

A Lyon, Laurens Bachelu 1698. 8o.

Tome:

1. et 3.

1. Melite, comedie.- Clitandre, tragedie.-

Le veuve, comedie.- La galerie du Palais, comedie.- La suivante, comedie.- La place Royale, comedie.- L'illusion, comedie.-

3. Pompée, tragedie.- Theodore, vierge et

martyre, tragedie, chre'tienne.- Rodegune,
princesse des Parthes, tragedie.- Heraclius,
empereur d'orient, tragedie.- Andromede, tra-
gedie.- S. Sanche d'Arragen, comedie heroi-
que.-

CORNEILLE, Pierre
Melite, comédie.

V: CORNEILLE, Pierre
Le theatre de P. Corneille.....

A Lyon 1698. 8o.

Tome:

1.

CORNEILLE, Pierre
Clitandre, tragedie.

V: CORNEILLE, Pierre
Le theatre de P. Corneille.....
A Lyon 1698. 8o.
Tome:
1.

Grisoni

CORNEILLE, Pierre
Le Veuve, comedie.

V: CORNEILLE, Pierre
Le theatre de P. Corneille.....
A Lyon 1698. 8o.
Tome:
1.

CORNEILLE, Pierre

La galerie du palais, comedie.

V. CORNEILLE, Pierre

Le theatre de P. Corneille.....

A Lyon 1698. 8o.

Tome:

I.

CORNEILLE, Pierre
La Suivante, comedie.

V: CORNEILLE, Pierre
Le theatre de P. Corneille.....

A Lyon 1698. 8e.

Tome:

1.

Grisoni

CORNEILLE, Pierre

La place Royale, comédie.

V: CORNEILLE, Pierre

Le théâtre de P. Corneille...

A Lyon 1698. 8e.

Tome:

I.

CORNEILLE, Pierre
L'illusion, comedie.

V: CORNEILLE, Pierre
Le theatre de P. Corneille...
A Lyon 1698. 8o.
Tome:
I.

CORNEILLE, Pierre
Pompée, tragedie.

V: CORNEILLE, Pierre
Le theatre de P. Corneille.....

A Lyon 1698. 8o.

Tome:

3.

CORNEILLE, Pierre

Theodore, vierge et martyr, tragedie chretienne.

V: CORNEILLE, Pierre

Le theatre de P. Corneille.....

A Lyon 1698. 8e.

Tome:

3.

CORNEILLE, Pierre

Rodogune, princesse del Parthes, tragedie.

V: CORNEILLE, Pierre

Le theatre de P. Corneille...

A Lyon 1698. 8o.

Tome:

3.

CORNEILLE, Pierre
Heraclius, Empereur d'Orient, tragedie.

V: CORNEILLE, Pierre
Le theatre de P. Corneille...

A Lyon 1698. 8c.

Tome:

3.

CORNEILLE, Pierre
Andromede, tragedie.

V: CORNEILLE, Pierre
Le theatre de P. Corneille.....
A Lyon 1698. 8o.
Tome:
3.

CORNEILLE, Pierre

D. Sanche d'Arragon, comedie heroique.

V: CORNEILLE, Pierre

Le theatre de P. Corneille.....

A Lyon 1698. 8o.

Tome:

3.

Grisoni

CORNEILLE Thomas

Oeuvres de Th. Corneille avec les commentaires de Voltaire.

:CORNEILLE Pierre

Oeuvres de P. Corneille, avec les commentaires de Voltaire.

A Paris, Antoine-Augustin Renouard 1817. 8o.

Tomo:

12.

CORNIANI, Giambattista

I secoli della letteratura italiana
dopo il suo risorgimento. ~~Commentario~~ ragiona-
to del conte -.

Brescia, N. Bettoni 1818-1819. 8o.

Volume:

1 - 9. 1818-1819.

CORRADORI, Giovacchino

Della fertilità della terra. Memoria premiata dalla società dei georgofili di Firenze nel 1799. Del dottor -.

5.edizione, corredata di molte aggiunte, annotazioni e correzioni.

Firenze, G.Piatti 1816. (III)+219 pag. 8o.

Grisoni 484

CORRESPONDANCE historique, philosophique et
critique, entre Ariste, Lisandre Et quelques
autres Amis: Pour servir de Réponse aux Lettres
Juives.

A La Haye, Amoine van Dole 1737. 8o.

Tome:

1.-3.

CORRESPONDANCE de L'Empereur et de l'impe-
trice Reine avec le **Roi** de Prusse, au
sujet de la succession de la Bavière. Ouvrage
posthume.

A Berlin, Jacques Storti 1789. 8o.

COSCI Antonio

L'Italia durante le preponderanze straniere.
Narrazione storica da 1530 al 1789 di - .
Milano, Vallardi Francesco /s.a./ 80.

: STORIA politica d'Italia scritta da una
società di amici. Sotto la direzione
Pasquale Villari.
Milano, 1881-1882. 80.

/Parte:/

5.)

COSMI, Stefano

Memoria della vita di Gio. Francesco
Morosini, cardinale della S.R.Chiesa e
vescovo di Brescia, scritte da -.

In Venezia, G.B.Catani 1676. (XXI)+728 pag.
8o.

COSTA, Gianfrancesco

Delle delizie del fiume Brenta espresse
ne' palazzi e casimi situati sopra le sue
sponde dalla sboccatura nella laguna di Ve-
nezia fino alla città di Padova disegante ed
incise da - .

Venezia, appresso l'Autore 1750-1755. 4o.

Tomo:

1.-2.

COSTA, Jerome à

Histoire de l'Origine & du Progrés des
revenus ecclesiastiques, Où il est traité
selon l'ancien & le nouveau Droit, de tout
ce qui regarde les Matières Beneficiales,
de la Regale, des Investitures, des Nomina-
tions & des autres Droits attribués aux Prin-
ces, par Jerome a Costa.
A Francfort, Arnaud 1684. (IV) + 246 + (IX)
pag. 80.

Di COSTANZO, Angelo

Istoria del regno di Napoli.

/Di/ Angelo di Costanzo. Divisa in XX libri. Nella quale si raccontano i successi di guerra e di pace non solamente nel Regno di Napoli, ma anco in quello di Sicilia, Ducato di Milano, Firenze e Stato di Santa Chiesa.

Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani 1805. 8o.

Volume:

1-3.

DE' CRESCENZI, Pietro

Trattato della agricultura di - .
Traslatato nella favella fiorentina.
Rivisto Dalle' Nferigno.

Milano, Societa tipografica de' Classici
Italiani 1805. 8o.

Volume:

1. - 3. Libro: 1.-12.

CRESCIMBENI, Giovanni Mario de⁺

L'istoria della vulgar poesia. Scritta
da - detto tra gli Arcadi Alfesibee Carlo Cues-
tode d'Arcadia.

In Roma, per il Chracas 1698. (XII) * 402 +
(XXIII) pag. 8e.

CREVIER M.

Histoire des empereurs Romains, depuis
Auguste jusqu'à Constantin, par M. Crevier.
A Paris, Desaint & Saillant 1750. 8o.

Tome:

1.-6.

Grisoni.

188

CRISOSTOMO S. Giovanni

Abregé de S. Jean Chrisostome, sur le
Nouveau Testament.

A Mons, Chez Gaspard Migeot 1676. 8o.

Partie:

1.-2.

CRISOSTOMO S. Giovanni

Homelies ou Sermons de S. Jean Chrisostome
qui contiennent son commentaire sur tout
l'evangile de S. Matthieu. Avec des exhor-
tations, ou les principales regles de la vie
& de la Morale Chrestienne sont excellement
expliquees. Traduit en françois par Paul
Antoine de Marstilly. quatrieme edition.
A Paris, A. Pralard 1679. 8o.

Tome:

1.-3.

CTESIAS Cnidius

Libri ventitre di Ctesia Cnidio, Interne
alle cose Persiche. Epitome di Fezio vulgariz-
zate da Spiridione Blandi.

V:

STORICI minori vulgarizzati ed illustrati..
Milano 1826-1831.8o.

Tome:

1.

: COLLANA degli antichi scrittori greci
vulgarizzati.