

M....., de

Histoire de Frederic Guillaume I. Roi
de Prusse et electeur de Brandebourg. &c.
&c. &c. Par Mr. de M....

V: HISTOIRE de Frederic Guillaume I.....
A Basle 1741.8o.

Tome:

1-2.

MABILLON, Jean

Traité des Études monastiques, divisé en trois parties; avec une liste des principales Difficultez qui se rencontrent en chaque siècle dans la lecture des Originaux, & un Catalogue de livres choisis pour composer une Bibliothèque ecclésiastique. Par - .
A Paris, Charles Robustel 1691. 4o.

MACARTNEY

Voyage dans l'intérieur de la Chine,
et en Tartarie, fait dans les années
1792 et 1794, par Macartney. Traduit de
l'anglais, Avec des Notes, par J. Castéra.
Troisième édition.

A Paris, F. Buisson, 1804. (IV)+XXXI pag.
40.

De MABLY

Ouvr^{re} complètes de l'abbé de Mably.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o.

Tome:

1., 2., Observations sur l'histoire de France,

Livre 1., 2.

3. Observations sur l'histoire de France,

Livres 3 & 4.

4. Observations sur l'histoire de France,

Livres 5 & 6.

Grisoni

5. Observations sur l'histoire de France, Livre 7.
6. Observations sur l'histoire de France, Livre 8.
7. Observations sur l'histoire de la Grèce.
8. Observations sur les Romains
9. Principis des negociations.
10. Droit public. Tome 1.
11. Droit public. Tome 2.
12. Droit public. Tome 3.
13. Droit public. Tome 4.
14. Droit public. Tome 5.

Grisoni

15. Du gouvernement de Pologne, 1. Partie,
16. Du gouvernement de Pologne, 2. Partie, et états-unis d'Amérique.
17. De la Législation, 1. Partie.
18. De la Législation, 2. Partie.
19. Entretiens de phocion.
20. Principes de morale.
21. Doutes sur l'ordre naturel des sociétés politiques.
22. Droits devoirs ducitoyen.
23. Étude de L'histoire.
24. Manière d'écrire l'histoire.

Grisoni

De MABLY

Observations sur le gouvernement et les
Loix des États-unis D'Amérique.

A Paris, Bosange, Masson et Besson 1797. 8o.

V: De MABLY:

Du gouvernement et des Loix de
Pologne.

A Paris, Bosange, Masson et Besson 1797. 8o.

Grisoni

De MABLY

Observations sur l'histoire de France.

Livre 1. - 6.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o.

V: De MABLY:

Ouvres compçettes de L'abbè de Mably

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797.8o.

Tom:

1-6.

Grisoni"

De MABLY

Observations sur l'histoire de la Grece.
A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o.

V: De MABLY:

Ouvres compçettes de L'abbè de Mably
A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797.8o.

Tom:

7.

Grisoni

De MABLY

Observations sur les Romains,
A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o.

V: De MABLY:

Ouvres complètes de L'abbé de Mably
A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o.

Tom:

8.

Grisoni

De MABLY

Principes des negociations.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o.

V: De MABLY:

Ouvres complètes de L'abbé de Mably

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797.8o.

Tom:

9.

Grisoni

De MABLY:

Observations sur l'histoire de France.

Livre 1. - 5.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o.

V: De MABLY:

Ouyres complètes de L'abbé de Mably.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o

Tom:

1o-14.

Grisoni

De MABLY:

Du gouvernement et des Loix de la Pologne.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797.8o.

Parte:

1-2.

V: De MABLY:

Ouyres complètes de L.abbé de Mably.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797.

8o.

Tom:

15-16.

Grisoni

De MABLY:

De la Législation ou principes des Loix.
A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o.
Parte:
1.-2.

V: De MABLY:

Ouyres complètes de L'abbé de Mably.
A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797.
8o.
Tom:
17-18.

Grisoni

De MABLY:

Entretiens de phocion.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o.

V: De MABLY:

Ouyres complètes de L'abbé de Mably.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797.

8o.

Tom:

19.

Grisoni

De MABLY:

Principes de morale.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797.80.

V: De MABLY:

Ouvres complètes de L'abbé de Mably.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797.
80.

Tom:

20 .

Grisoni

De MABLY:

Doutes proposés aux philodophes economistes,
sur l'ordre naturel et essentiel societes po-
litiques.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o.

V: De MABLY:

Ouvres complettes de l'abbè de Mably.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o.

Tom:

21.

Grisoni

De MABLY

Droits devoirs ducitoyen.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o.

V: De MABLY:

Ouyres complètes de L'abbé de Mably.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o.

Tout:

22.

De MABLY:

Etude de l'histoire.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o.

V: De MABLY:

Ouyres complètes de l'abbé de Mably.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o.

Tom:

23.

Grisoni

De MABLY:

Manière d'écrire l'histoire.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797. 8o.

V: De MABLY:

Ouvres completes de l'abbé de Mably.

A Paris, Bossange, Masson et Besson 1797.8o.

Tom:

24.

MACARTNEY, Lord

Voyage dans l'intérieur de la Chine,
et en Tartarie, fait dans les années
1792, 1793, 1794, par Lord Macartney.
Traduit de l'anglais, avec des notes,
par J. Castéra. Troisième édition,
revue, corrigée, et augmentée d'un pre-
cis de l'histoire de la Chine, par le
traducteur, et du Voyage en Chine et en
Tartarie de J.C. Huttnur, traduit de l'al-

lemand par le même Traducteur. Avec 37 planches
et 4 cartes gravées en taille-douce par
Tardieu l'aine. -

A Paris, Chez F. Buisson, 1804. 8o.

Tome:

1 - 5.

MACHIAVELLI, Niccolò

Opere di - .

Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani 1804 - 1805. 80

Volume:

2. Discorsi sopra la prima deca di Tite Livio.
Libro 1-2.
3. Discorsidi Tite Livio. Libro 3.
Istorie Fiorentine. Libro 1-3.
4. Istorie Fiorentine. Libro 4-8.
- 5., 6., 7. Legazioni e commissioni/alle varie

- certi d'Italia ed Europa./
8. Mandragola. - Clizia. - L'Andria di Terenzio. - Commedia in versi. - Rime. -
9. Commedia. - Novella piacevolissima. - Lettere diverse. - Discorse sopra il riformar lo Stato di Firenze. - Frammenti isterici. - Estratte di lettere ai dieci di Balìa. / discorsi mineri /.
10. Arte della guerra. - Rapporto di cose della Magna. - Due prevvisioni per istituire milizie nazionali della Repubblica Fiorentina. Relazione di una visita ~~af~~ fatta per fortificare Firenze. - Discorse ovvero dialogo, in cui si esamina se la Lingua in cui scrissero Dante,

Il Boccaccio e il Petrarca, si debba chiamare
Italiana, Toscana e Fiorentina. - Discerse
morale/e opere-mineri/.

Grisoni.

MACHIAVELLI, Niccolò

Discorsi sopra la prima deca di Tite Livio.

V : MACHIAVELLI, Niccolò

Opere di -.

Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani
1804-1805. 8o.

Volume:

2-3.

Grisoni.

MACHIAVELLI, Niccolò

Istorie Fiorentine. (libre 1-8).

V: MACHIAVELLI, Niccolò

Opere di - .

Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani

1804-1805. 80.

Volume:

3.-4.

Grisoni

MACHIAVELLI, Niccolò

Legazioni e commissioni/alle varie corti
d'Italia ed Europa/.

V: MACHIAVELLI, Niccolò

Opere di -.

Milano, Società Tipografica De' Classici Ita-
liani 1804-1805. 80.

Volume:

5. - 6. - 7.

Grisemi

MACHIAVELLI, Niccolò

Mandragola, Commedia di -.

V: MACHIAVELLI, Niccolò

Opere di - .

Milano, Società Tipografica De' Classici
Italiani 1804 - 1805. 80.

Volume:

8.

Grisoni

MACHIAVELLI, Niccolò
Clizia. Commedia di -.

V: MACHIAVELLI, Niccolò

Opere di - .

Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani
1804-1805. 80.

Volume:

8.

Grisoni

MACHIAVELLI, Niccolò

L'Andria di Terenzio. Tradotta in toscano da-.

V. F. MACHIAVELLI, Niccolò

Opere di -.

Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani
1804-1805. 80.

Volume:

8.

Grisoni

MACHIAVELLI, Niccoló

Commedia in versi di -.

V: MACHIAVELLI, Niccoló

Opere di -.

Milano, Società tipografica de' Classici Italiani
1804-1805. 80.

Volume:

8.

Grisoni

MACHIAVELLI, Niccoló

Rime di -.

V: MACHIAVELLI, Niccoló

Opere di -.

Milano, Società Tipografica de' Classici Italia-
ni 18e4-18e5. 8e.

Volume:

8.

Grisoni

MACHIAVELLI, Niccoló

Commedia di - .

V: MACHIAVELLI, Niccoló

Opere di -.

Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani
1804-1805. 80.

Volume:

9.

Grisoni

MACHIAVELLI, Niccolò

Novella piacevolissima di - .

V: MACHIAVELLI, Niccolò

Opere di -.

Milano, Società Tipografica De' Classici Italiani

1804 - 1805. 80.

Volume:

9.

MACHIAVELLI, Niccoló

Lettere diverse di - .

V: MACHIAVELLI, Niccoló

Opere di - .

Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani
1804-1805. 80.

Volume:

9.

Grisoni

MACHIAVELLI, Niccolò

Discorso di - sopra il riformar lo Stato
di Firenze fatto ad istanza di Papa Leone X.

V: MACHIAVELLI, Niccolò

Opere di -.

Milano, Società Tipografica de' Classici Italia-
ni 1804-1805. 80.

Volume:

9.

Grisoni

MACHIAVELLI, Niccoló

Frammenti istorici di - cittadino e segretario fiorentino

V: MACHIAVELLI, Niccoló

Opere di ..

Milano, Società tipografica de' Classici Italiani
ni 1804-1805. 8o.

Volume:

9.

Grisoni

MACHIAVELLI, Niccolò

Arte della guerra di è.

:V MACHIAVELLI, Niccolò

Opere di -.

Milano, Società Tipografica dei Classici Italiani
1804-1805. 80.

Volume:

10.

Grisoni

MACHIAVELLI, Niccolò

Rapporte di cose della Magna.

V: MACHIAVELLI, Niccolò

Opere di - .

Milano, Società Tipografica de' Classici Italia-
ni 1804-1805. 80.

Volume:

10.

Grisoni

MACHIAVELLI, Niccoló

Due provvisiomi di - Per Istituire Milizie
nazionali nella Repubblica Fierentina.

V: MACHIAVELLI, Niccoló

Opere di .

Milano, Società Tipografica de' Classici Ita-
liani 1804-1805. 80.

Volume:10.

Grise ni

MACHIAVELLI, Niccoló

Discorse ovvero dialogo, In cui si esamina
se la Lingua, in cui scrissero Dante, il Beccac-
cio e il Petrarca, si debba chiamare Italiana,
Toscana e Fiorentina.

V: MCHIAVELLI, Niccoló

Opere di -.

Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani
1804-1805. 80.

Volume:

10.

Grisoni

145

MACQUER, Pietro Giuseppe

Dizionario di chimica /di/ - . Tradotto
dal Francese, e corredato di note e di nuo-
vi Articoli da Giovanni Antonio Scopoli.

In Pavia, R.I. Monastero di S. Salvatore 1783-
1784. 8o.

Tomo:

1.-1o.

MAFFEI, Scipione

Consiglio politico finora inedito presentato al Governo Veneto nell'anno 1736 da -.
Divise in tre parti.

In Venezia, Stamperia Palese 1797. 125 pag.
8c.

Grisoni

MAFFEI, Scipione

Delle traduzioni italiane. Lettera di - .

V: RACCOLTA di operette filosofiche e filologiche scritte nel secolo XVIII.

Milano, Sec. Tipograf. de' Classici Italiani
1832.80.

Volume:

1.

MAFFEI, Andrea

Idilli di Gessner /di/ Andrea Maffei.

Terza edizione riveduta.

In Verona, Soc. Tipografica 1821. (VII)+228+0.
8o.

Grisoni

MAFFEI, Scripione :

La Merope. Di -. Con annotazione dell'autore.

(Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani 1825. 8o.

V: RACCOLTA di tragedie scritte nel secolo XVIII.

Milano 1825. 8o.

Volume:

1.

MAFFEI, Giuseppe

Storia della letteratura italiana dall'origine della lingua fino al secolo XIX.
del cavaliere -.

Milano, Società tipogr. dei Classici italiani
1824. 8o.

Volume:

1.-3. : 1824.

MAFFEI, Scipione

Verona illustrata. Di -. Con giunte,
note, e correzioni inedite dell'autore.
Milano, Società Tipografica de' Classici
Italiani 1825. 8o..

Volume:

1. Contiene l'Istoria della Città e in gran parte anche della provincia detta anticamente Venezia dalla origine fino alla venuta in Italia di Carlo Magno.
2. Contiene l'Istoria letteraria o sia

Grisoni.

la Notizia degli Scrittori Veronesi.

4. Contiene la notizia delle cose in questa città più osservabili.
5. Contiene il Trattato degli Amfiteatri e ,
singolarmente del Veronese.

MAGALOTTI, Lorenzo

Delle opere di - .

(Milano, Società Tipograf. de' Classici Italiani
1806.) 8o.

Volume:

1. Lettere scientifiche ed erudite /di/ - .
2. Saggi di Naturali esperienze fatte nell'Accademia del Cimento.

Grisoni

MAGALOTTI, Lorenzo

Lettere scientifiche ed erudite /di/ - ,

: MAGALOTTI, Lorenzo

Delle opere di - .

(Milano, Società Tipograf. de' Classici Italiani 1806.) 8o.

Volume:

1.

Grisoni

MAGALOTTI, Lorenzo

Saggi di naturali esperienze fatte
nell'Accademia del Cimento. Sotto la pro-
tezione del Principe Leopoldo di Toscana e
descritte dal Segretario di essa Accademia.

:MAGALOTTI, Lorenzo

Delle opere di - .

(Milano, Società Tipograf. de' Classici
Italiani 1806) 8o.

Volume:

2.

MAIMBOURG, Louis

Histoire de l'Arianisme, Depuis sa naissance jusqu'à la fin: avec l'origine & le progrès de l'herésie des séculiers. Par le P. Louis Maimbourg.
A Paris, Maitre-Cramoisy 1683. 8o.

Tome:

1-3.

MAIMBOURG, Louis

Histoire dela decadence de l'Empire apres Charlemagne et des differends des Empereurs avec les Papes au sujet des Investitures, de l'Independance. Par le YP. Louis Maimbourg de la Compagnie de Jesus.

A Paris, Sebastian ^Mabre-Cramoisy. 1679. 8o.

Partie:

1.-2.

MAIMBOURG, Louis

Histoire du Calvinisme par Monsieur Maimbourg. Nouvelle édition, revue & corrigée.

A Paris, Mabre Cramoisy 1682. (XXVIII) + 514
+ (XXII) pag. 86.

MAIMBOURG, Louis

Histoire du Lutheranisme par le P. Louis
Maimbourg.

A Paris, Cramoisy 1680. (XXX) + 480
(24) pag. 80.

Grisoni 470

MAINBOURG, Louis

Histoire du Schisme des Grecs.

Par le P. Louis Mainbourg. Dernière Edition
A Paris, s.e. 1682. 8o.

Tome:

1.-2.

MAIMBOURG, Louïs

Histoire du pontificat de S. Grégeire le
Grand, par Monsieur Maimbourg.

A Paris, Barbin 1686. (XXXII) + 467 + (LIII)
pag. 80.

MAIMBOURG, Luïs

Histoire du pontificat de Saint Leon le
Grand, par -.

A la Haye, Meetjens 1687. (XXIV) + 402 +
(XXVIII) pag. 80.

MAINBURGO, Luigi

Istoria delle Crociate per la liberazione
di Terra Santa. Dal R. P. Luigi Mainburgo della
Compagnia di Gesù. Trasportata dal Francese al-
l'Italiano da D. Gabriele d'Emilliane.
In Piazzola 1684. 8o.

Tomo:

1.-4.

MAIMBURGO, Luigi

Istoria dell'eresia de gl'iconoclasti, e della traslatione dell'Impero nelli Francesi dal R. P. Luigi Maimburgo. Nuovamente tradetta dal francese in italiano.

In Piazzola, (Camille Bertoli) 1686. 8o.

Tomo:

1-2.

Grisoni 441

MAIMBOURG Louis

Traité Historique de l'établissement et des
prérogatives de l'Eglise de Rome et de ses
Evêques. Par Maimbourg.

A Paris, Sebastien Mabre-Crancoisy 1685. (XXXII)+
305+(~~XXIV~~) pag. 80.

Grisoni

De MAINTENON

Lettres choisies de M^{mes} De Sévigné,
De Grignan, De Simiane , et De Maintenon;
Précédées des Réflexions de M. L'Abbé de
Vauxcelles, et accompagnées des notes histori-
ques de M. Grouvelle.

Paris, Bossange et Nasson 1817. 8o.

Tome:

2.-3.

: DE SÉVIGNÉ'

De MAINTENON

Lettres de De Maintenon, précédées de sa vie; Nouvelle édition, augmentée de plusieurs Lettres inédites.

A Paris, Léopold Collin 1806. 80.

Tome:

1.-6.

MAISTRE, Joseph de

De l'Eglise Gallicane dans son rapport avec
le Souverain Pontife, pour servir de suite à
l'ouvrage intitulé Du Pape; par le Comte Joseph
de Maistre. Treisième édition de la société
catholique.

A Louvain, Vanlinthout et Vandenzande 1821. 8e.

/MAISTRE, Joseph de/

Du Pape. Par l'auteur des considérations
sur la France. Seconde édition augmentée et
corrigée par l'auteur.

A Lyon & A Paris, Rusand & A la librairie ec-
clésiastique 1821. 8o.

Tome:

1-2.

MAIZEAUX, Des

Oeuvres de monsieur de Saint- Evremond,
Publiées sur ses Manuscrits, avec la Vie de
l'Auteur; par Mr. Des Maizeaux. Quatrième
Edition, revuë, corrigée & augmentée, Enrichie
de Figures gravées par B. Picart le Romain.
A Amsterdam, Cövens & Mortier 1726, 8o.

Tome:

1.-4.

MALCUS Reter Filadelfiensis

Della istoria di Malco Retere Filadelfiese
Frammenti. Traduzione di Giuseppe Rossi.

V:

STORICI minori vulgarizzati ed illustrati..
Milano 1826-1831. 8o.

Tomo:

3.

: COLLANA degli antichi storici greci
vulgarizzati.

Grisoni

MALLET, George

Genève et les Genevois. Par - .

A Genève, J.J. Paschoud 1814. (IV)+200 pag. 8o.

MALTE-Brun

Melanges scientifiques et litteraires
de Malte-Brun, ou choix de ses princi-
paux articles sur la litterature, la
geographie et l'histoire, recueillis
et mis en ordre par M.J. Narhet.
Paris, Aime-Andre 1828. 8o.

Tome:

1 - 3.

MALTE-BRUN M.

Précis de la géographie universelle, ou description de toutes les parties du monde, sur un plan nouveau, d'après les grandes divisions naturelles du globe; précédée de l'Histoire de la Géographie chez les Peuples anciens et modernes, et d'une Théorie générale de la Géographie Mathématique, Physique et Politique; Et accompagnée de Cartes, de Tableaux analytiques, synoptiques et élémentaires, et d'une Table alphabétique des noms de Lieux. Par M. Malt. Brun. Seconde édition, corrigée.

Grisoni

A Paris, Chez Fr. Buisson 1812-1828. 8e.

Tome:

1. Histoire de la Géographie.
2. Théorie générale de la géographie.
3. Description de l'Asie, Excepté l'Inde.
4. Description de l'Inde, De l'Océanique et de l'Afrique septentrionale.
5. Description de l'Afrique méridionale, et des deux Amériques.
6. Description de l'Europe orientale.
7. Suite de la description de l'Europe.

MAMBELLI Marcantonio

Osservazioni della lingua italiana raccolte
dal Cinonio, illustrate ed accresciute da
Luigi Lamberti.

Milano, Società Tipograf. de' Clássici Italiani
1809-1813. 8o.

Tomo:

1.-4.

MANCINI, Domenico

Archeologia greca dell'abate Domenico Mancini.

Napoli, Fratelli Fernandes 1819-1820.8o.

Tomo:

1-4.

De MANCY Jarry A.

Atlas historique et chronologique
des littératures anciennes et modernes,
Des Sciences et des Beaux-Arts, d'après
la méthode et sur le plan de l'atlas de
A. Lesage (:C^{te} de las Cases) Et propre
à former le complément de cet Ouvrage.

Par A. Jarry de Nancy.

A Paris, Jules Renouard (1826). (XXIII) fogli
+(I) pag. Fo.

Grisoni

MANFREDI Eustachio

Elementi di cronologia con diverse scritture appartenenti al calendario romano.
Opera postuma di - .

: MANFREDI, Eustachio

Opere /di/ - .

(In Bologna, Lelio della Volpe 1744-1749.) 8o.

Tomo: -

(1.)

Grisoni

MANFREDI, Eustachio

Instituzioni astronomiche. Opera postuma
~~Ai~~/- .

: MANFREDI, Eustachio

Opere /di/v.

(In Bologna Lelio dalla Volpe 1744-1749.) 8o.

Tomo:

2.

MANFREDI, Eustachio

Opere /di/ - .

(In Bologna, Lelio dalla Volpe 1744-1749.) 8o.

Tomo:

- (1.) Elementi della cronologia con diverse scritture appartenenti al calendario romano.
Opera Postuma di - .
2. Instituzioni astronomiche. Opera postuma
/di/ - .

18.E.7

MANFREDINI, Vincenzo

Regole armoniche o sieno precetti regolati per apprendere la musica. Di -. 2. edizione. Corretta, ed Accresciuta.

Venezia, pr. Adolfo Cesare 1797. (III) + 208 pag. + XX tavole. 8o.

MANGIAROTTI Pompeo

Giernale, che contiene quanto è accaduto di militare e politico in Venezia e circondario durante l'assedio cominciato col giorno 3 ottobre 1813 e terminato nel 19 aprile 1814. Coi relativi documenti, aggiuntivi gli avvenimenti, ch'ebbero luogo fin al dì 11 maggio susseguente.

Venezia, Gio. Parelari 1814.

Tomo:

1-2.

di MANIAGO, L. Fabio

Storia delle belle arti friulane
scritta dal Fabio di Maniago.

edizione seconda ricorretta e accresciuta.
Udine, Fratelli Mattiuzzi 1823. 421 pag. 80.

MANNI - Domenico M.

Lezioni di Lingua Toscana di Domenico M.
Manni, Accademico della crusca. 4. edizi-
one.

Milano, Per G. Silvestri 1824. XVI+255 pag. 8o.

: BIBLIOTECA scelta di opere Italiane. Anti-
che e moderne.

MANNUCCI Aldo Da

Le anioni di Castruccio degli Antelminelli
descritte Da Aldo Mannucci.

Pisa, Presso Niccolò capurro 1820. 229 pag.
80.

de NANTENOT, Terrier

Plans, Profils et Galbes d'une maison de
Campagne pour le C.^{te} de Grisoni à Daila en
Istrie. Par Terrier de Mantenot.
Capo-d'Istria 1798. 18 pl. fo.

Grisoni.

MANUZIO Aldo

Aldi Manutii In IV libros ad C. Herennium
rhetoricorum commentarius.

V: **RHETORICA** ad Herennium. Ex recensione
Petri Burmanni.
Augustae Taurinorum 1823. 8o.

Grisoni

463

De MARIANA

Histoire chronologique d'Espagne,
commençant à l'origine des premières habitans
du Pays; et continuée jusqu'à present. Tire'e
De Mariana, et des plus celebres Auteurs Espagnols
A Rotterdam, Abraham Acher 1696. 8o.

Tome:

1.-3.

Grisoni

MARIANI, Francesco

Assetta. Commedia rusticale di - parroco
di Marciano dette l'Appuntato.

:TEATRO italiano antico:

Milano, Società tipografica dei classici
italiani 1808-1812. 80.

Volume:

10.

Grisoni

MARIANI, Francesco

Le Nozze di Maca. Commedia rusticale di -
parroco di Marciano.

: TEATRO italiano antico:

Milano, Società tipografica de' classici
italiani 1808-1812. 8o.

Volume:

10.

MARIENI, Luigi

Acque minerali. Notizie raccolte da Luigi
Marieni.

Milano, Vallardi (1870). 665 pag. 8e.

MARIN, Carlo Antonio

Storia civile e politica del Commercio de'
Veneziani di -.

In Vinegia, Coleti 1798-1808. 8o

Tome:

1-8.

MANMORA, Andrea

Della historia di Corfu, descritta da -
libri otto.

In Venetia, Curti 1672. (XXX) + 456 + (XI)
pag. 80.

Griseni

MARTELLI, Lodovico

La Tullia. Tragedia di --.

: TEATRO italiano antico.

Milano, Società tipografica dei
classici italiani 1808-1812. 8o.

Volume:

3.

MARTELLO, Pier Jacopo

L'Ifigenia in Tauris. Di -.

(Milano, Società Tipogr. de' Classici Italiani
1825.) 8o.

V: RACCOLTA di tragedie scritte nel secolo
XVIII.

Milano 1825. 8o.

Volume:

I.

MARTELLO, Pier Jacopo:

Il Femia sentenziato. Di --.

(Milano, Società Tipografica dei Classici
Italiani 1825.)-8o.

V: RACCOLTA di tragedie scritte nel
secolo XVIII.

Milano 1825. 8o.

Volume:

2.

MARTIALIS Marcus Valerius

Marci Valerii Martialis Epigrammata. Ad codices mss. optimasque editiones recensita notisque veteribus et novis illustrata.

Augustae Taurinorum, I. Pomba 1823. 8o.

Volumen:

1.-2.

MARTINEAU, D.... du Plessis

Nouvelle géographie ou description exacte
de l'univers: Tirée des Meilleurs Auteurs tant
Anciens que modernes.....Par M. D. Martineau
du Plessis.

A Amsterdam, George Gallet 1700. 8e.

Tome:

1-3.

Grisoni 547

MARTINI, Antonio

Vecchie e nuove testamenti secondo La Volgata. Tradotte in lingua italiana e con annotazioni dichiarate da - .

Prato, per i fratelli Giachetti 1827. 8°.

Tome:

1.- 26.

De MASSILLON,

Ouvres de Massillon, évêque de Clermont.
Sermons pour l'avent.

A Paris, Chez Antoine-Augustini Renouard,
1810. 8o.

(Tome):

1 - 13.

MATTER, Jacques

Essai historique sur l'École d'Alexandrie,
et Coup d'oeil comparatif sur la littérature
grecque, depuis le temps d'Alexandre le Grand
jusqu'à celui d'Alexandre Sévère.

Ouvrage couronné par l'Académie des inscriptions
et belles-lettres. Par - .

A Paris, F.G. Levrault 1820. 8o.

Tome:

1.-2.

MAURO, Antonio

Collezione dei più pregevoli monumenti
spolerali della città di Venezia e sue Isole.
Quest'Opera viene pubblicata e delimitata da
Antonio Mauro, Pietro Quarena ed Angelo Scavi;
con illustrazioni del N.U. Antonio Diado, e
/di/ Luigi Zandomenaghi; ed incisa da vari
giovani alunni dell'Accademia suddetta sotto
la direzione /di/ Gaetano Cipriani.

Venezia, Pietro Quarena e comp. editori 1829.
Fo.

Fascicolo:

1.-11.

MAYER Heinrich

Sullo stato degli studi archeologici avanti e dopo Winckelmann. Considerazioni di Enrico Mayer da Weimar pubblicate da Götthe nel suo libro: Winckelmann um sein Jahrhundert, e tradotte dal tedesco dal Dr. Joel Kohn da Trieste.

:SEPOLCRO DI WINCKELMANN

Il sepolcro di Winckelmann a Trieste.
Venezia 1823. 4o.

MAZZA, Angele

Opere /di/ - . Fra gli arcadi Armenide
Elideo.

Parma, Per Giuseppe Paganini 1816. 4o.

Volume:

1.-2^o: Sonetti.

3.-4.: Scielti.

5.: Stanze ed odi.

MEMNON

Memnone: Le istorie d'Eraclea Pontica,
tratte dalla biblioteca di Fozio e volgariz-
zate da Spiridione Dlandi.

V:

STORICI minori volgarizzati ed illustrati..
Milano 1826-1831. 8o.

Tomo:

1.

: COLLANA degli antichi storici greci
volgarizzati.

MÉMOIRES d'un Apothicaire

Mémoires d'un Apothicaire sur la guerre
d'Espagne, pendant les années 1808 à 1814.
Bruxelles, De Mat 1828.8e.

Tome:

1-2.

MEMOIRES d'une femme de qualité, sur Louis
XVIII, Sa Tour et son règne.

Paris, Mame et Delaunay-Vallée 1829. 8e.

Tome:

1-4.

MEMOIRES de M^r. L.C.D.R. Contenant ce qui s'est
passé de plus particulier sous le Ministère du
Cardinal de Richelieu, et du Cardinal Mazarin,
Avec plusieurs particularités remarquables du
Règne de Louis le Grand. Quatrieme édition. Revue
corrigée, augmentée d'une Table des Matieres.
A La Haye, Chez Henry van Bulderen 1696. 456+
XXXI pag. 8o.

MÉMOIRES historiques

• Mémoires historiques sur les affaires ecclésiastiques de France, pendant les premières années du dix-neuvième siècle.

A Paris, Adrien Le Clare 1823-1824. 8e.

Tome:

1-3.

Grisoni

152

MEMORIE della società agraria.

Torino, Giannichele Briolo 1788-1790. 8o.

Volume:

1., 2., 6.

MEMORIE per servire alla storia letteraria
e civile.

Venezia, Antonio Fortunato Stella 1793. 4o.

Tomo:

1-2-8-14-20-26+ l'anno 1796. e 1798.

MEMORIE per servire alla storia letteraria
e civile. Anno MDCCXCKIX-1800.

Venezia, P.Q.JO: Battista Pasquali MDCCXCKIX -
1800. 8c.

/Fascicoli/:

10.

Grisoni.

259

MEMORIE scientifiche e letterarie
dell'Ateneo di Treviso.

Treviso, Francesco Andreola 1824. 4o.

Volume:

3.

MENANDER

Della istoria di Menandro Protettore. Frammenti. Traduzione di Giuseppe Rossi.

V:

STORICI minori vulgarizzati ed illustrati..
Milano 1826-1831. 8e.

Tomo:

3.

: COLLANA degli antichi storici greci
vulgarizzati.

Grisoni

C 67

MENZINI Benedetto

Poetica e satire di Benedetto Menzini,
con annotazioni.

Milano, s. Margerita^h 1808. XLIII+432 pag. 8o.

⁵
⁴
MATESTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova co'tipi dell'erede pazzoni 1816.-1820.80.

Tomo:

1. Vita di Pietro Metastasio. Didone Abbandonata.
Siroe
2. Catone in Utica. Ezio. Alessandro nell'indie.
La passione di Gesù Cristo.
3. Semiramide. Artaserse. Adriano in Siria.
Sant'Elena al Calvario.

Grisoni

4. Issipile.-- Demetrio.-- Olimpiade.-- La morte D'Abel.
5. Demofonte.-- La clemenza di Tito.-- Achille in sciro.-- Giuseppe riconosciuto.
6. Ciro riconosciuto.-- Temistocle.-- Zenobia.-- Betulia liberata.--
7. Attilio Regolo.-- Antigono.-- Ipermestra.-- Gioas re di Giuda.
8. Il re pastore.-- L'eroe cinese.-- Nitteti.-- Isacco figura del redentore.
9. Il trionfo di Clelia.-- Romolo ed Ersilia.-- Il fuggiero ovvero L'eroica grattitudine.-- Giustino.
10. La galatea.-- L'Andimione.-- Gli orti esperidi.-- L'Angelica serenata.-- La contesa de' Numi. L'Ate-naide ovvero gli Affetti Generosi.-- Partenope.--

Grisoni

11. Il tempio dell'eternita.- L'asilo D'amore.-
Le cinesi.- Il sogno di Scipione.- Il palladio
conservato.- Le grazie vendicate.- Il Parnaso
accusato e difeso.- La pace fra la virtù e la
bellezza.- Astrea placata.- Il natal di Giove.-
L'amor prigioniero.- Il Vero Omaggio.- La danza
Augurio di felicità.- La rispettosa Tenerezza.-
L'Isola disabitata.-
12. Tributo di rispetto e d'amore.- La Gara.- Il
sogno.- La ritrosia disarmata.- Alcide al bivio.
L'ape.- Egeria.- Il Parnaso confuso cunfuso.-
La corona.- La pace fra le tre dee.- Il trionfo
D'amore.- Il ciclope.- Il Quadro animato.-
Canzonetta.- Complimento.- Cantare.-
Cantate ed Ariette.-

13. La primavera.- Opere di Pietro Metastasio.
14. Siface.- Intermezzi della Didone.- Varianti della Didone.- Varianti dell'Alessandro.- Varianti della Semiramide.- Varianti dell'Adriano.-
15. Opere di Pietro Metastasio.
16. Estratto dell'arte poetica d'Aristotile e considerazioni sulla medesima.- Nota di Alcune osservazioni fatte da Pietro Metastasio, sopra tutte tragedie e commedie greche che ci rimangono per soccorso della sua memoria date alla luce dall'ab. conte d'ayala.
17. Lettere di Pietro Metastasio tra le quali se ne trovano scritte alcune da altri al Medesimo.
18. Lettere.
19. Lettere.

20. Sentenze e massime estratte dalle opere di
Pietro Metastasio.- Descrizioni e similitudini
tratte dalle opere. di Pietro Metastasio.- Bigli-
etti de propria mano dell'imperatrice regina
Maria Teresa all'abate Metastasio.-

Grisoni

METASTASIO Pietro

Didone Abbandonata.

Mantova, Co'tipi dell'erede Pazzoni 1816. 8o.

V: MATASTASIO Pietro

Opere di Pietro Matastasio

Mantova Co'tipi dell'erede Pazzoni 1816-
1820. 8o.

Tomo:

1.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Siroe.

Mantova co'tipi dell'erede Pazzoni. 1816. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova co'tipi dell'erede Pazzoni
1816-1820. 8o.

Tomo:

1.

Grisoni

METASTASIO Pietro.

Ezio.

Mantova, co'tipi dell'erede Pazzoni 1816. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova, Pazzoni 1816-1820. 8o

Tomo:

2.

Grisoli

METASTASIO Pietro

Alessandro nell'indie.

Mantova, Pazzoni 1816. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova, Pazzoni 1816-1820. 8o.

Tomo:

2.

Grisoni

METASTASIO Pietro.

Semiramide.

Mantova, Pazzoni 1816. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova, Pazzoni 1816-1820. 8o.

Tomo:

3.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Artaserse.

Mantova, Pazzoni 1816. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

3.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Adriano in Siria.

Mantova, Pazzoni 1816. 8o.

: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

3.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Sant'Elena al Calvario.

Mantova, Pazzoni 1816. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova, Pazzoni 1816-1820. 8o.

Tomo:

3.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Issipile.

Mantova, Pazzoni 1816. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

4.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Demetrio

Mantova, Pazzoni 1816. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

4.

Grisoni

METASTASIO Pietro:

Olimpiade.

Mantova, Pazzoni 1816. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

4.

Grisoni

METASTASIO Pietro

La morte D'Abel.

Mantova, Pazzoni 1816. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova, Pazzoni 1816.- 1820. 8o.

Tomo:

4.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Demofonte.

Mantova, Pazzoni 1816. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova, Pazzoni 1816-1820. 8o.

Tomo:

5.

Grisoni

METASTASIO Pietro

La clemenza di Titò.

Mantova, Mantova 1816. 8d.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova, Pazzoni 1816-1820. 8o.

Tomo:

5.

Grisoni

METASTASIO Pietro
Achille in sciro.
Mantova, Pazzoni 1816. 8o.

V: METASTASIO Pietro
Opere di Pietro Metastasio.
Mantova 1816-182o. 8o.
Tomo:
5.

Grisoni

METASTASIO Pietro
Giuseppe riconosciuto.
Mantova, Pazzoni 1816. 8o.

V: METASTASIO Pietro
Opere di Pietro Metastasio.
Mantova, Pazzoni 1818-1820. 8o.
Tomo:
5.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Ciro riconosciuto.

Mantova, Pazzoni 1817. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

6.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Temistocle.

Mantova, Pazzoni 1817. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio

Mantova, Pazzoni 1816-1820. 8o.

Tomo:

6.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Zenobia

Mantova, Pazzoni 1817. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova, Pazzoni 1816-1820. 8o.

Tomo:

6.

Grisoni

METASTASIO Pietro
Betulia liberata.
Mantova, Pazzoni 1817. 8o.

V: METASTASIO Pietro
Opere di Piero Metastasio.
Mantiva 1816-1820. 8o.
Tomo:
6.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Attilio Regolo.

Mantova, Pazzoni 1816. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova, Pazzoni 1816-1820. 8o.

Tomo:

7.

Grisoni

METASTASIO Pietro
Antigono.

Mantova, Pazzoni 1817. 8o.

V: METASTASIO Pietro
Opere di Pietro Metastasio.
Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

7.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Ipermestra.

Mantova, Pazzoni 1817. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova, Pazzoni 1816-1820. 8o.

Tomo:

7.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Gioas re di Giuda.

Mantova, Pazzoni 1817. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

7.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Il re pastore.

Mantova, Pazzoni 1817. 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

8.

Grisoni

METASTASIO Pietro
L'eroe cinese.
(Mantova, Pazzoni 1817). 8o.

V: METASTASIO Pietro
Opere di Pietro Metastasio.
Mantova 1816-1820. 8o.
Tomo:
8.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Nitteti

(Mantova, Pazzoni 1817.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

8.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Isacco, figura del redentore.
(Mantova, Pazzoni 1817.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.
Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

8.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Il trionfo di Clelia.

(Mantova, Pazzoni 1817.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

9.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Romolo ed Ersilia.

(Mantova, Pazzoni 1817.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

9.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Il Ruggiero ovvero l'eroica gratitudine.
(Mantova, Pazzoni 1817.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.
Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

9.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Giustino.

(Mantova, Pazzoni 1817.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

9.

Grisoni

METASTASIO Pietro

La Galatea.

(Mantova, Pazzoni 1817.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

1o.

Grisoni

METASTASIO Pietro

L'Endimione.

(Mantova, Pazzoni 1817.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

1o.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Gli orti Esperidi.

(Mantova, Pazzoni 1817.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

1o.

Grisoni

METASTASIO Pietro

L'Angelica serenata.

(Mantova, Pazzoni 1817.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

1o.

Grisoni

METASTASIO Pietro

La contesa de' Numi

(Mantova, Pazzoni 1817.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

1o.

Grisoni

METASTASIO Pietro

L'atenaide ovvero gli affentti generosi.
(Mantova, Pazzoni 1817.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio
Mantova 1816-182o. 8o.

Tomo:

1o.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Partenope

(Mantova, Pazzoni 1817.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio

Mantova 1816-1820. 2o.

Tomo:

1o.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Il tempio dell'eternita..

(Mantova, Piazzoni 1818.) 8o.

V: **METASTASIO** Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

11.

Grisoni

METASTASIO Pietro

L'asilo D'amore.

(Mantova, Glazzoni 1818.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

11.

METASTASIO Pietro

Le cinesi.

(Mantova, Pazzoni 1818.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

11.

Grisoni

METASTASIO, Pietro

Il sogno di Scipione.

(Mantova, Razzoni 1818.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

II.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Il palladio conservato.
(Mantova, Razzoni 1818.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.
Mantova, Mazzoni 1816-1820. 8o.

Tomo:

11.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Le grazie vendicate.

(Mantova, Pazzoni 1816-1820.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

11.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Il Parmaso accusato e difeso.
(Mantova, Pazzoni 1818.) 8o.

: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.
Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

11.

METASTASIO Pietro

La pace fra la virtù e la bellezza.
(Mantova, Pazzoni 1818.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.
Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

11.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Astrea placata.

(Mantova, Pazzoni 1818.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

11.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Lettere di Pietro Metastasio tra le quali
se ne trovano scritte alcune da altri al
Medesimo.

(Mantova, Pazzoni 1819.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.
Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo: .

17-18-19.

Grisoni

METASTASIO Pietro

Sentenze e massime estratte dalle opere di
Pietro Metastasio.
(Mantova, Pazzoni 1820.) 8o.

V: METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.
Mantova 1816-1820. 8o.

Tomo:

2o.

Griseni.

METASTASIO, Pietro:

La cantante e l'impresario.

V: RACCOLTA di melodrammi giocosi, scritti
nel secolo XVIII.

Milano, Società Tipogr. de' Classici Italiani 1826. 8o.

MICHAUD M.

Histoire de Croisades. Quatrième Édition,
revue, corrigée et augmentée.

A Paris, Michaud Jeune 1825-1829. 8o.

Tome:

1. L'histoire de la Première Croisade; par M. Michaud.
2. L'histoire des seconde et troisieme croisades;
3. Le récit de la quatrième croisade, de la conquête de Constantinople par les Franc, et de la sixième croisade.

5. Les conquêtes de Bibars, la seconde expédition de Saint Louis, La Prise de Ptolémaïs, les guerres contre les Turcs, etc,;
6. La physionomie morale des croisades, et des considérations sur leurs résultats .

Grisoni

141

MICHAUD M.

Histoire des Quinze semaines ou le dernier
règne de Bonaparte; Par M. Michaud.
Dix-neuvième édition.
A Paris, Longchamps 1815. 8o pag. 8o.

MIDDLETON, Conyers

Istoria della vita di M. Tullio Cicerone,
Scritta in Lingua Inglese da - .

Tradotta in Lingua Italiana.

Venezia, Giambattista Pasquali 1744. 8o.

Tomo:

1.-5.

MILIZIA, Francesco

Lettere di - ora per la prima volta
pubblicate.

Parigi, Giulio Renouard 1827. XXII + 168
pag. 8o.

MILLOT M. ,

Éléments d'histoire générale. Par M. Millot.
A Neuchatel, De l'Imprimerie de la Société
Typographique 1775. 8o.

Tome:

- 1.-4. Première partie: Histoire ancienne
- 5.-9. Seconde partie : Histoire moderne.

MILLOT

Mémoires politiques et militaires, Pour servir à l'Histoire de Louis XIV & de Louis XV, Composés sur les pièces originales recueillies par Adrien-Maurice, duc de Noailles, maréchal de France & ministre d'état. Par M. l'abbé Millot, des académies de Lyon & de Nanci. Seconde édition.

A Paris, Moutard 1777. 8o.

Tome:

1.-6.

MILTON John

Il paradiso perduto. Poema di Giovanni
Milton. Recato in versi italiani da
Michele Leoni.

Pisa, N. Capurro 1817. 8o.

Tomo:

1 - 3.

MILTON John

Le Paradis perdu de Milton. Traduction nouvelle
par M. De Chateaubriand.

Bruxelles, J. P. Meline, 1836. 8o.

Tome:

1.-2.

MINÉRALOGIE sicilienne domestique et métallurgique ou connaissance de tous les minéraux que produit l'île de Sicile, avec les détails des mines et des carrières, et l'histoire des travaux anciens et actuels de ce pays. Suivie de la Minérhydrologie sicilienne ou la description de toutes les eaux minérales de la Sicile. Par l'auteur de la Lithologie Sicilienne. Turin, Les Freres Reyceuda 1780. LXXX+264 pag+ XIII. table.

Grisoni.

MODERATUS Lucius Iunius

L. Iunii Moderati Columellae de re
rustica libri XII et Liber de arboribus.

V: SCRIPTORES rei rusticae. Ex recensione

Io. Gottlob Schneider...

Augustae Taurinorum 1828-1829. 8o.

Tomus:

2-3.

MOLIÈRE, Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière, avec une commentaire,
un discours préliminaire, et une vie de Mo-
lière, par M. Auger.

A Paris, Th. Desoer 1819. 8o.

Tome:

1. L'Étourdi, ou les contre-temps.

Le Dépit amoureux.

2. Les précieuses ridicules. - Sganarelle ou
le cocu imaginaire. - Don Garcie de Navarre
ou le Prince Jaloux. - L'École des Maris. -
Les Facheux.

3. L'École des femmes. - La critique de l'École des femmes. - l'Impromptu des Versailles. - Le Mariage forcé, comédie. - Le Mariage force, ballet du roi. -
4. La Princesse d'Élide. - Les Plaisirs de l'Île enchantée. - Don Juan, ou le Festin de Pierre. - Don Juan, ou le Festin de Pierre, mis en vers par Thomas Corneille.
5. L'Amour médecin. - Le Misanthrope. - La Médecin malgré lui. - Mélicerte. - Pastorale comique. - Le Sicilien, ou l'Amour peintre.
6. Le Tartuffe. - Amphitryon. - Amphitruo.

7. L'Avare.-- George Dandin.-- Monsieur de Pour-
ceaugnac.-- Les Amans magnifiques.--
8. Le Bourgeois gentilhomme.-- Psyché.--Les Four-
beries de Scapin.--
9. La Comtesse d'Escarbagnas.-- Les Femmes savan-
tes.-- Le Malade imaginaire. Poesies diverses.--

MOLIERE, Jean Baptiste Poquelin

L'Etourdi, Les ccontre-temps, comédie en
cinq actes. 1653.

:MOLIERE, Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière, avec une commentaire,
avec une opmmentaire, un discours préliminaire,
et une vie de Molière, par M. Auger.

A Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

1.

Grisoni

MOLIERE, Jean Baptiste Poquelin
Le Dépit amoureux.

:MOLIERE, Jean Baptiste Poquelin
Oeuvres de Molière....

A Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

1.

Grisoni

MOLIÈRE, Jean Baptiste Poquelin

Les Précieuses ridicules, comédie en un
acte. 1659.

:MOLIÈRE, Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière...

A Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

2.

MOLIÈRE, Jean Baptiste Poquelin
Sganarelle ou le Cocu imaginaire, comédie
en un acte. 1660.

:MOLIÈRE, Jean Baptiste Poquelin
Oeuvres de Molière...

A Paris, 1819-1825.8o.

Tome:

2.

Grisoni

MOLIERE, Jean Baptiste Poquelin

Don Garcie de Navarre ou le Prince Jaloux,
comédie héroïque en cinq actes. 1661.

:MOLIERE, Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière...

A Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

2.

Grisoni

MOLIÈRE, Jean Baptiste Poquelin

L'École des Maris, comédie en trois actes.
1661.

:MOLIÈRE, Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière...

A Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

2.

Grisoni

MOLIÈRE, Jean Baptiste Poquelin

Les Facheux, comédie-ballet en trois actes.
1661.

: MOLIÈRE, Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière...

A Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

2.

Grisoni

MOLIERE, Jean Baptiste Poquelin

L'École des femmes, comédie en cinq actes.
1662.

:MOLIERE, Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière...

A Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

3.

MOLIÈRE, Jean Baptiste Poquelin

L'Impromptu de Versailles, comédie en un
acte. 1663.

:MOLIÈRE, Jean Baptiste Poquelin

Deuvres de Molière...

A Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

3.

MOLIERE, Jean Baptiste Poquelin
La Princesse d'Elide.

:MOLIERE, Jean Baptiste Poquelin
Oeuvres de Molière...

A Paris, 1819-1825. 8o.

Tomo:

4.

MOLIÈRE, Jean Baptiste Poquelin
Les Plaisirs de l'Ile enchantée.

:MOLIÈRE, Jean Baptiste P^Oquelin
Oeuvred de Molière....

A Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

4.

Grisoni

MOLIÈRE, Jean Baptiste Poquelin

Don Juan , ou le Festin de Pierre, comédie
en cinq actes. 1665.

: MOLIÈRE, Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière...

A Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

4.

Grisoni

MOLIÈRE Jean Baptiste Poquelin

L'Amour médecin, comédie-Ballet en trois
actes. 1665.

:MOLIÈRE Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière...

A Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

5.

Grisoni

MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

Le Misanthrope, comédie en cinq actes. 1666.

:MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière...

A Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

5.

Grisoni

MOLIÈRE Jean Baptiste Poquelin
Mélécerte, pastorale héroïque. 1866.

MOLIÈRE Jean Baptiste Poquelin
Oeuvres de Molière...

A Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

5.

Grisoni

MOLIÈRE Jean Baptiste Poquelin
Pastorale comique.

:MOLIÈRE Jean Baptiste Poquelin
Oeuvres de Molière...

A Paris, 1819-1825.8o.

Tome:

5.

MOLIÈRE Jean Baptiste Poquelin
Le Sicilien, ou l'Amour peintre.

:MOLIÈRE Jean Baptiste Poquelin
Ouvres de Molière....

A Paris, 1819-1825. 8o

Tome:

5.

Grisori

MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

Le Tartuffe ou l'Imposteur, comedie en
cinq actes. 1667.

:MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière...

Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

6.

Grisoni

MOLIÈRE Jean Baptiste Poquelin
Amphitryon, comédie en trois actes. 1668.

: MOLIÈRE Jean Baptiste Poquelin
Oeuvres de Molière...

Paris, 1819-1825.8o.

Tome:

6.

Grisoni

MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

L'Avare, comedie en cinq actes. 1667.

:MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière...

Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

7.

Grisoni

MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

Monsieur de Pourceaugnac, comédie-ballet
en trois actes. 1669.

:MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière...

Paris, 1819-1825. 8o,

Tome:

7.

Grisoni

MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

Les Amans magnifiques, comedie-ballet en cinq actes. 1670.

MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière...

Paris, 1819-1825.8o.

Tome:

7.

Grisoni

MOLIERE, Jean Baptiste Poquelin

Le Borgeois gentilhomme, comedie-ballet
en cinq actes, 1670.

:MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière....

Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

8.

Grisoni

MOLIÈRE Jean Baptiste Poquelin
Psyché, tragédie-ballet. 1671.

:MOLIÈRE Jean Baptiste Poquelin
Oeuvres de Molière...

Paris, 1819-1825.8o.

Tome:

8.

Grisoni

MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

Les Fourberies de Scapin, comédie en trois
actes. 1671.

:MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière...

Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

8.

Grisoni

MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

La Comtesse d'Escarbagnas, comédie. 1671.

:MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière...

Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

9.

MOLIÈRE Jean Baptiste Poquelin
Les Femmes savantes, comédie. 1672.

: MOLIÈRE Jean Baptiste Poquelin
Oeuvres de Molière.

Paris, 1819-1825.

Tome:

9.

Grisoni

MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

Le Malade imaginaire, comédie-ballet.

:MOLIERE Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière...

Paris. 1819-1835. 8o.

Tome:

9.

Grisoni

MOLIERE Jean Baptiste Poquelin
Poesiés diverses.

:MOLIERE Jean Baptiste Poquelin
Oeuvres de Molière...

Paris, 1819-1825. 8o.

Tome:

9.

MOLZA Francesco Maria

Poesie di Francesco Maria Molza colla vita
dell'autore scritta da Pierantonio Serassi.

Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani
1808. 8o.

MONGELLAZ F.

De l'influence des femmes sur les mœurs
des nations, sur les
familles et la société, et de l'influen
ce des mœurs sur le bonheur de la vie.

Par Madame F. Mongellaz.

Paris, L. G. Michaud, 1828. 8o.

Tome:

1 - 2.

MONTAGU

Saggio sopra gli scritti e'l genio di
Shakespeare paragonato a Greci e Francesi
drammatici. Di madama Montagu. Volgarizza-
mento di Pietro Antoniutti.

In Venezia, Stamperia Palese 1803. XVI+
228 pag. 8o.

Grisoni

539

MONTESQUIEU

Oeuvres complètes de Montesquieu.
Nouvelle Edition. Contenant toutes ses
œuvres posthumes et les notes d'Helvétius
sur une partie de l'Esprit des lois.

A Basle, J. Decker 1799- 8o.

Tome:

1.-8.

MONTI, Vincenzo

Considerazioni interne ad alcune correzioni
proposte da Monti al vocabolario dell'Accademia
della Crusca.

V: MONTI, Vincenzo

Discorso in cui si ricerca qual parte.....
Firenze 1819. 8o1

MONTI Vincenzo

Discorse in cui si ricerca qual parte aver possa il popolo nella formazione d'una lingua, e considerazioni sopra alcune correzioni preposte da Monti al vocabelario dell'Accademia della Crusca.

Firenze, Piatti 1819. (VI) + 138 pag. 8o.

MONTI, Vincenzo

Iliade di Omero. Traduzione/di/ Vincenzo
Monti. Terza edizione ricorretta dal
traduttore. Colla giunta di argomenti di
G.A.M.

Milano, Società Tipografica de'Classici Ita-
liani 1820. 8o.

Volume:

1.-2.

/MONTI Vincenzo: /

Proposta di alcune correzioni ed aggiunte
al vocabolario della Crusca.

Milano, Imp. Regia Stamperia 1817-1824. 8o.

Volume:

1.-3.

MONTI, Vincenzo

Tragedie di Vincenzo Monti.

Seconda edizione di questa Biblioteca Scelta
èseguita sulla prima rivista e corretta
dall'Autore.

Milano, Per Giovanni Silvestri 1822. 8o.

: BIBLIOTECA Scelta di opere italiane
antiche e moderne. Divisa in sei classi.

De MONTVERAN, M.

Histoire critique et raisonnée de la situation de l'Angleterre, au 1^{er} janvier 1816, sous les rapports de ses finances, de son agriculture, de ses manufactures, de son commerce et sa navigation, de sa constitution et ses lois et de sa politique extérieure. par M. de Montveran.

A Paris, Chez Barrois l'aîné, 1819-1822. 8o.

Tome:

1 - 8.

MOORE, M....

Lettres d'un voyageur anglois sur la France,
La Suisse et l'Allemagne. Traduit de l'anglois
de M. Moore.

A Genève, Isaac Bardin 1781. 8o.

Tome:

1. et 4.

MOORE, Thomas

Viaggi di un gentiluomo irlandese in
cerca di una religione, di Tommaso Moore
con note e traduzione dell'abate Giulio
Cesare Parolari.

Venezia, Tipografia di Francesco Andreola
1835. 8o.

Volume:

1 - 2.

MOROSINI, Paolo

Histeria della città, e Republica di Venetia di -. Distinta in libri vintietto, con tavola copiosissima delle cose più notabili. In Venetia, Paolo Baglioni 1637. 632 + (22) pag. 8o.

MORSOLIN, Bernardo

Il Seicento. Per -.

Milano, Francesco Vallardi 1880. 8e.

: STORIA della letteratura italiana.

Milano, Vallardi 1878.- . 8e.

Parte:

4.

MOSCHINI, Giannantonio

Della letteratura veneziana del secolo
XVIII fino a' nostri giorni. Opera di - .
In Venezia, dalla stamperia Palese 1806-1808.
8o.

Tomo:

174.

MULLER, Giovanni de

Sterea universale divisa in ventiquattro libri. Opera postuma di Giovanni de Muller recata in italiano dal professore Gaetano Barbieri.

Milano, Bettoni 1819-1820. 8o.

Tome:

1-6. rilegati in 3.

MURATORI, Lodovico Antonio

Annali d'Italia dal principio dell'era
volgare sino all'anno 1749. Compilati da-
Milano, Società tipografica de classici
Italiani 1818-1821.8o.

Volume:

1. Dall'anno 1 all'anno 117.
2. Dall'anno 118 all'anno 260.
3. Dall'anno 261 all'anno 363.
4. Dall'anno 364 all'anno 456
5. Dall'anno 457 all'anno 582.

6. Dall' anno 583 all' anno 744.
7. Dall' anno 745 all' anno 8874.
8. Dall' anno 875 all' anno 982.
9. Dall' anno 983 all' anno 1105.
10. Dall' anno 1106 all' anno 1219.
11. Dall' anno 1220 all' anno 1507.
12. Dall' anno 1308 all' anno 1399.
13. Dall' anno 1400 all' anno 1500.
14. Dall' anno 1501 all' anno 1573.
15. Dall' anno 1574 all' anno 1652.
16. Dall' anno 1653 all' anno 1724.

17. Dall' anno 1725 all'anno 1749.

18. Tavole cronologiche ed indice.

MURATORI, Lodovico Antonio

Della perfetta poesia italiana;
spiegata e dimostrata con varie osser-
vazioni da -. Con le annotazioni critiche di
Anton Maria Salvini.

Milano, Societa tipografica dei classici
italiani 1818.8o.

Volume:

1 - 4.

MURATORI, Lodovico Antonio

Della perfetta poesia italiana, spiegata
e dimostrata con varie osservazioni da -.
In Modena, Bartolomeo Soliani 1706. 8e.

Tom.:

1-3.

MURATORI, Lodovico Antonio

Dissertazioni sopra le antichità italiane di -
Con note.

Milano, Società Tipografica de' Classici Italia-
ni 1836_1837. 8o.

Tomo:

1.-5.

MURATORI, Lodovico Antonio

Dissertazioni sopra le antichità italiane,
già composte e pubblicate in latine da -, e da
esso poscia compendiate e trasportate nell'ita-
liana favella. Opera postuma data in luce da
Gian- Francesco Soli Muratori.

In Milano, Giambattista Pasquali 1751.

Tomo:

1-3.

MURATORI, Lodovico'Antonio

Vita di Carlo Maria Maggi, scritta da
Lodovic'Antonio Murateri.

In Milano 1700. (XVIII) + 286 pag. 8e.
/ Mancano le pagine dal 25-48 /

MUSTOXIDI Andrea

Prose varie del cavaliere Andrea Mustoxidi
dorcirese con aggiunta di Alcuni Versi.
Milano, per Nicolò Bettoni 1821. VI+303 pag.
80.

MUTINELLI, Fabio

Del costume veneziano sino al secolo
decimoSettino. Saggio di -.
Venezia; Della tipografia di commercio
1831. 157 pag. 8o.

Grisoni 474

MUZZARELLI, Alfonso

L'Emilio disingannato.

Dialoghi filosofici. Opera del conte - .

Arricchita d'illustrazioni varie per cura della
Pia Associazione.

Venezia, Dalla tipograf. Gattei 1828. 8o.

Volume:

1.-8.

MABILLON, Jean

Traité des Études monastiques, divisé en trois parties; avec une liste des principales Difficultés qui se rencontrent en chaque siècle dans la lecture des Originaux, & un Catalogue de livres choisis pour composer une Bibliothèque ecclésiastique. Par - .
A Paris, Charles Robustel 1691. 4o.

De MABLY

Ouvrage complètes de l'abbé de Mably.

A Paris, Bossange, Maeson et Bouson 1797. 8o.

Tome:

1., 2., Observations sur l'histoire de France,

Livres 1., 2.

3. Observations sur l'histoire de France,

Livres 3 & 4.

4. Observations sur l'histoire de France,

Livres 5 & 6.

5. Observations sur l'histoire de France, Livre 7.
6. Observations sur l'histoire de France, Livre 8.
7. Observations sur l'histoire de la Grèce.
8. Observations sur les romains
9. Principes des négociations.
10. Droit public. Tome 1.
11. Droit public. Tome 2.
12. Droit public. Tome 3.
13. Droit public. Tome 4.
14. Droit public. Tome 5.

15. Du gouvernement de Pologne. 1. Partie.
16. Du gouvernement de Pologne, 2. Partie, et États-unis d'Amérique.
17. De la Législation, 1. Partie.
18. De la Législation, 2. Partie.
19. Entretiens de phocion.
20. Principes de morale.
21. Doutes sur l'ordre naturel des sociétés politiques.
22. Droits devoirs du citoyen.
23. Étude de l'histoire.
24. Manière d'écrire l'histoire.

MACARTNEY.

Voyage dans l'intérieur de la Chine,
et en Tartarie, fait dans les années
1792 et 1794, par Macartney. Traduit de
l'anglais, Avec des Notes, par J. Castéra.
Troisième édition.

A Paris, F. Buisson, 1804. (21) + ~~XXXX~~ pag.
40.

MACARTNEY, Lord

Voyage dans l'intérieur de la Chine,
et en tartarie, fait dans les années
1792, 1793, 1794, par Lord Macartney.
Traduit de l'anglais, avec des notes,
par J. Castéra. Troisième édition,
revue, corrigée, et augmentée d'un pre-
cis de l'histoire de la Chine, par le
traducteur, et du Voyage en Chine et en
Tartarie de J.C. Rutner, traduit de l'alle-

tenant par le même Traducteur. Avec 37 planches
et 4 cartes gravées en taille-douce par
Tardieu l'aîné.

A Paris, Chez F. Buisson, 1894-1895

Tome:

1 - 5.

MACHIAVELLI, Niccolò

Opere di - .

Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani 18e4 - 18e5. 8e

Volume:

2. Discorsi sopra la prima deca di Tite Livio. Libbre 1-2.
3. Discorsidi Tite Livio, Libro 3. Istorie Fiorentine, Libro 1-3.
4. Istorie Fiorentine, Libro 4-8.
- 5., 6., 7. Legazioni e commissioni/alle varie

certi d'Italia ed Europa./

8. Mandragola.- Clizia.- L'Andria di Terenzio. -
Commedia in versi.- Rime. -
9. Commedia. - Novella piacevolissima. - Lettere
diverse. - Discorse sopra il riformar lo Stato
di Firenze.- Frammenti istorici.- Estratte di
lettere ai dieci di Italia./discorsi minori/.
10. Arte della guerra.- Rapporte di cose dalla
Magna.- Due provvisioni per istituire milizie
nazionali della Repubblica Fiorentina. Relazio-
ne di una visita ad fatta per fortificare
Firenze. - Discorse ovvero dialogo, in cui si
esamina se la lingua in cui scrisse Dante,

Il Boccaccio e il Petrarca, si debba chiamare
 Italiana, Toscana e Fiorentina. - Discerse
 morale/e opere minori/.

manjka 1 ali 11 ?

Grisoni

145

MACQUEM, Pietro Giuseppe

Dizionario di chimica /di/ - . Tradotto
dal Francese, e corredato di note e di nuo-
vi Articoli da Giovanni Antonio Scopoli.
In Pavia, R.I. Monastero di S. Salvatore 1783-
1784. 8o.

Tomo:

1.-1o.

MAFFEI, Andrea

Idilli di Gessner /di/ Andrea Maffei.

Terza edizione riveduta.

In Verona, Soc. Tipografica 1821. (VII)+228+0
80.

MAFFEI, Giuseppe

Storia della letteratura italiana dall'origine della lingua fino al secolo XIX.
del cavaliere -.

Milano, Società tipogr. dei Classici italiani
1824. 8o.

Volume:

1.-3. : 1824.

HAPPRI, Scipione

Consiglio politico finora inedito presentato al Governo Veneto nell'anno 1736 da -.
Diviso in tre parti.

In Venezia, Stamperia Talese 1797. 125 pag.
Co.

MARFEE, Scipione

Verona illustrata. Di -. Con giunte,
note, e correzioni inedite dell'autore.
Milano, Società Tipografica de' Classici
Italiani 1825. 8o.

Volume:

1. Contiene l'istoria della Città e in gran parte anche della provincia detta anticamente Venesia dalla origine fino alla venuta in Italia di Carlo Magno.
2. Contiene l'istoria letteraria o sia

la Notizia degli Scrittori Veronesi.

- 3 4. Contiene la notizia delle cose in questa città più ragguardevoli.
5. Contiene il Trattato degli Anfiteatri e singolarmente del Veronese.

MAGALOTTI, Lorenzo

Delle opere di - .

(Milano, Società Tipograf. de' Classici Italiani
1806.) 8o.

Volumi:

1. Lettere scientifiche ed erudite /di/ - .
2. Saggi di naturali esperienze fatte nell'Accademia del Cimento.

MAGNI, Enrico Dufflogq:

Storia della musica.

Milano, Società Editrice Libreria 1929-1930
4a.

Volume:

1. Dalle origini al secolo.

2. Dal secolo XVIII ai giorni nostri.

MAINBOURG, Louis

Histoire de la decadence de l'Empire apres Charlemagne et des differends des Empereurs avec les Papes au sujet des Investitures, de l'Independance. Par le P. Louis Mainbourg de la Compagnie de Jesus.

A Paris, Sebastian Mabre-Cramoisy. 1679. 8o.

Parties

1.-2.

MAINBOURG, Louis

Histoire de l'Arianisme, Depuis sa naissance jusqu'à la fin: avec l'origine & le progrès de l'herésie des sociniens. Par le P. Louis Mainbourg.
A Paris, Nebre-Cramaisy 1683. 8o.

Tome:

1-3.

MAINBOURG, Louis

Histoire du Calvinisme par Monsieur Main-
bourg. Nouvelle édition, revue & corrigée.A Paris, chez Cranoisy 1682. (XXVIII) + 514
+ (XXII) pag. 8e.

Grisoni

9

OM-7/1

MAIMBOURG, Louis

Histoire du Lutheranisme par le P. Louis
Maimbourg.

A Paris, Cramoisy 1686. (XXX) + 489
(24) pag. 8e.

MAINBOURG, Louis

Histoire du pontificat de S. Grégoire le
Grand, par Monsieur Mainbourg.

A Paris, Barbin 1686. § XXXII) + 467 + (LIII)
pag. 8e.

MAINBOURG, Luïs

Histoire du pontificat de Saint Leon le
Grand, par -.

A la Haye, Moetjens 1687. (XLIV) + 402 +
(XLVIII) pag. 80.

Grisoni 470

DMV 1/2

MAINBOURG, Louis

Histoire du Schisme des Grecs.

Par le P. Louis Mainbourg. Dernière Edition
A Paris, s.e. 1682. 8o.

Tome:

1.-2.

MAINBOURG Louis

Traité Historique de l'établissement et des
prérogatives de l'Eglise de Rome et de ses
Evêques. Par Mainbourg.

A Paris, Sebastien Mabre-Cranoisy 1685. (XXXII)+
305+(XXXIV) pag. 80.

MAINBURGO, Luigi

Istoria delle Crociate per la liberazione
di Terra Santa Dal R. P. Luigi Mainburgo della
Compagnia di Gesù. Trasportata dal Francese al-
l'Italiano da D. Gabriele d'Emilliane.

In Piazzola 1684. 8o.

Tomo:

1.-4.

MAINBURGO, Luigi

Istoria dell'eresia de gl'incenoclasti, e della traslatione dell'Impero nelli Francesi del R. P. Luigi Mainburgo. Nuovamente tradotta dal francese in italiano.

In Piazola, (Camille Bortoli) 1686. 8o.

Tome:

1-2.

Grisoni

136

OM II / 3

MAINATI, Giuseppe

Croniche ossia memorie storiche sacro-profane di Trieste. Cominciando dall'XI. secolo sino a'nostri giorni; compilate dal R.D. Giuseppe Mainati. Coll'aggiunta della relazione dei Vescovi dal primo sino al decimo secolo. Venezia, Tipografia Picotti 1817. 8o.

Tomo:

1.-6.

manzi J. 2

Grisei 289

OM III / 1

De MAINTENON

Lettres de De Maintenon, précédées de
sa vie; Nouvelle édition, augmentée de plu-
sieurs Lettres inédites.

A Paris, Léopold Collin 1806. 8c.

Tome:

1.-6.

MAISTRE, Joseph de

De l'Eglise Gallicane dans son rapport avec
le Souverain Pontife, pour servir de suite à
l'ouvrage intitulé Du Pape; par le Comte Joseph
de Maistre. Troisième édition de la société
catholique.

A Louvain, Vanlinthout et Vandenzande 1821. 8e.

MAISTRE, Joseph de

Du Pape. Par l'auteur des considérations
sur la France. Seconde édition augmentée et
corrigée par l'auteur.

A Lyon & A Paris, Buisson & A la librairie ec-
clésiastique 1821. 8o.

Tome:

1-2.

MAIZEAUX, Des

Oeuvres de monsieur de Saint- Evremont,
Publiées sur ses Manuscrits, avec la Vie de
l'Auteur; par Mr. Des Maizeaux. Quatrième
Edition, revue, corrigée & augmentée, enrichie
de Figures gravées par D. Ploert le Romain.
A Amsterdam, Cövens & Mortier 1726, 8o.

Tome:

1.-4.

MALTE-BRUN M.

Précis de la géographie universelle, ou description de toutes les parties du monde, sur un plan nouveau, d'après les grandes divisions naturelles du globe; précédée de l'Histoire de la Géographie chez les Peuples anciens et modernes, et d'une Théorie générale de la Géographie Mathématique, Physique et Politique; Et accompagnée de Cartes, de Tableaux analytiques, synoptiques et élémentaires, et d'une Table alphabétique des noms de Lieux. Par M. Malte Brun. Seconde édition, corrigée.

A Paris, Chez Fr. Buisson 1812-1828. 8e.

Tome:

1. Histoire de la Géographie.
2. Carte générale de la géographie.
3. Description de l'Asie, Excepté l'Inde.
4. Description de l'Inde, De l'Océanique et de l'Afrique septentrionale.
5. Description de l'Afrique méridionale, et des deux Amériques.
6. Description de l'Europe orientale.
7. Suite de la description de l'Europe.

MALTE-BRUN

Mélanges scientifiques et littéraires
de Malte-Brun, en choix de ses principaux articles sur la littérature, la géographie et l'histoire, recueillis et mis en ordre par M. J. Naudet.
Paris, Adrien-André 1828. 8o.

Tome:

1 - 3.

MANIBELLI Marcantonio

Osservazioni della lingua italiana raccolte
dal Cinonio, illustrate ed accresciute da
Luigi Lamberti.

Milano, Società Tipograf. de' Classici Italiani
1809-1833. 8o.

Tomo:

1.-4.

De MANSY Jarry A.

Atlas historique et chronologique
des lettres anciennes et modernes,
Des Sciences et des Beaux-Arts, d'après
la méthode et sur le plan de l'atlas de
A. Lesage (1^{re} de las Cases) Et propre
à former le complément de cet Ouvrage.
Par A. Jarry de Mansy.

A Paris, Jules Renouard (1826). 2^{vol} (III) fogli
+(I) pag. Po.

MANCINI Domenico

Archeologia greca. Dell' abate
Domenico Mancini.

Napoli, Fratelli Ferrandes 1819. 8°
4 Tomm.

ANFREDI, Eustachio

Opere /di/ - .

(In Bologna, Isello dalla Volpe 1744-1749.) 8o.

Tomo:

- (1.) Elementi della cronologia con diverse scritture appartenenti al calendario romano.
Opera Postuma di - .
2. Istituzioni astronomiche. Opera postuma
/di/ - .

MANGIAROTTI Pompeo

Giornale, che contiene quante è accadute di militare e politico in Venezia e circondario durante l'assedio cominciato nel giorno 3 ottobre 1813 e terminato nel 19 aprile 1814. Con relativi documenti, aggiuntivi gli avvenimenti, ch'ebbero luogo fin al dì 22 maggio susseguente. Venezia, Gio. Barolani 1814.

Tomo:

1-2.

di MANIAGO, Fabio
Storia delle belle arti friulane
scritta dal Fabio di Maniago.
edizione seconda ricorretta e accresciuta.
Udine, Fratelli Mattiuzzi 1823. 422 pag. 80.

Grisoni

OM 2

C 24

MAIRIE - J. Dom

Lesioni di ...ccana di Domenico M.
Manni. Accad ...a crusca. Quarta edizi-
one.

Milano, Per G. Silvestri 1824. XVI+255 pag. 80.

: BIBLIOTECA scelta di opere Italiane. Anti-
che e moderne.

MANNUCCI Aldo Da

Le anioni di Castruccio degli antelminelli
descritte Da Aldo Mannucci.

Pisa, Presso Niccolò capurro 1820. 229 pag.
80.

de MANTENOT, Terrier

Plans, Profils et Galbes d'une maison de
Campagne pour le C.^{te} de Grisoni à Daila en
Istrie. Par Terrier de Mantenot.
Capo-d'Istrie 1798. 18 pl. fo.

Grisoni

C 67

MENZINI Benedetto

Poetica e satire di Benedetto Menzini
con annotazioni.

Milano, s. Margherita 1808. XLIII+432 pag. 8o.

Grisoni

463

OHV/
13

De MARIANA

Histoire chronologique d'Espagne,
commençant à l'origine des premières habitans
du Pays; et continuée jusqu'à present. Tire'e
De Mariana, et des plus celebres Auteurs Espagnols
A Rotterdam, Abraham Acher 1696. 8o.

Tome:

1.-3.

MARTINEAU, D.... du Plessis

Nouvelle geographie ou description exacte
de l'univers: Tirée des Meilleurs Auteurs tant
Anciens que modernes.....Par M. D. Martineau
du Plessis.

A Amsterdam, George Collet 1700. 8o.

Tome:

1-3.

MARIENI, Luigi

Acque minerali. Notizie raccolte da Luigi
Marieni.

Milano, Vallardi (1870). 665 pag. 8e.

MARTIN, Carlo Antonio

Storia civile e politica del commercio de'
Veneziani di -.

In Vinaglia, Celati 1798-1808. 8es

Tomos

1-3.

MAIORA, Andrea

Della historia di Corfu, descritta da -
libri otto.

In Venetia, Curti 1672. (XIX) + 456 + (XI)
pag. 80.

Grisoni.

227/7

DM III/7

MARTIALIS Marcus Valerius

Marci Valerii Martialis Epigrammata. Ad codices mss. optimasque editiones recensita notisque veteribus et novis illustrata.

Augustae Taurinorum, I. Pombe 1823. 8o.
Volumen:
1.-2.

Grisoni 5414

ON 11/4

MARTINI, Antonio

Vecchie e nuove testamenti secondo La Volgata. Tradotte in lingua italiana e con annotazioni dichiarate da - .

Prato, per i fratelli Giachetti 1827. 8o.

Tenat

1.- 26.

De MASSILLON,

Ouvres de Massillon, évêque de Clermont.
Sermons pour l'avent.

A Paris, Chez Antoine-Augustin Renouard,
1810. 8e.

(2^eone):

1 - 13.

MATTEI, James

Essai historique sur l'École d'Alexandrie,
et Coup d'oeil comparatif sur la littérature
grecque, depuis le temps d'Alexandre le Grand
jusqu'à celui d'Alexandre Sévère.

Ouvrage couronné par l'Académie des inscriptions
et belles-lettres. Par - .

A Paris, P.G. Levrault 1820. 8o.

Tome:

1.-2.

11. Il tempio dell'eternità.- L'asilo D'amore.-
 Le cinesi.- Il sogno di scipione.- Il palladio
 conservato.- Le grazie vendicate.- Il Parnaso
 accusato e difeso.- La pace fra la virtù e la
 bellezza.- Astrea placata.- Il natal di Giove.-
 L'amor prigioniero.- Il Vero Omaggio.- La danza
 angaria di felicità.- La rispettabile Tenerezza.-
 L'isola disabitata.-
12. Tributo di rispetto e d'amore.- La Cura.- Il
 sogno.- La ritrosia disarmata.- Alcide al bivio.-
 L'ape.- L'ageria.- Il parnaso confuso confuso.-
 La corona.- La pace fra le tre dee.- Il trionfo
 D'amore.- Il ciclope.- Il quadro animato.-
 Canzonetta.- Complimento.- Cantare.-
 Cantate ed Ariette.-

METASTASIO Pietro

Opere di Pietro Metastasio.

Mantova co'tipi dell'erede passoni 1816.-1820.80.

Tomo:

1. Vita di Pietro Metastasio, Didone Abbandonata, Siroe
2. Catone in Utica, Esio, Alessandro nell'indie, La passione di Gesù Cristo.
3. Semiramide, Artaceroe, Adriano in Siria, Sant'Elena al Calvario.

4. Issipile.- Demetrio.- Olimpiade.- La morte D'Abel.
5. Demofonte.- La clemenza di Tito.- Achille in sciro.- Giuseppe riconosciuto.
6. Ciro riconosciuto.- Temistocle.- Zenobia.- Botulia liberata.-
7. Attilio Regolo.- Antigono.- Ipernestra.- Gioas re di Giuda.
8. Il re pastore.- L'eroe cinese.- Nitteti.- Isacco figura del redentore.
9. Il trionfo di Clelia.- Romolo ed Ersilia.- Il ruggiero ovvero L'eroica grattudine.- Giustino
10. La galatea.- L'ondinione.- Gli orti esperidi.- L'Angelica sarenata.- La contesa de' fiumi. L'Atenaida ovvero gli Affetti Generosi.- Partenope.-

13. La primavera.- Opere di Pietro Metastasio.
14. Siface.- Internezzi della didone.- Varianti della didone.- Varianti dell'Alessandro.- Varianti della Semiramide.- Varianti dell'Adriano.-
15. Opere di Pietro Metastasio.
16. Estratto dell'arte poetica D'Aristotile e considerazioni sulla medesima.- Nota di Alcune osservazioni fatte da Pietro Metastasio, sopra tutte tragedie e commedie greche che ci rimangono per soccorso della sua memoria date alla luce dall'ab. conte d'ayala.
17. Lettere di Pietro Metastasio tra le quali se ne trovano scritte alcune da altri al Medesimo.
18. Lettero.
19. Lettere.

20. Sentenze e massime estratte dalle opere di
Pietro Metastasio.- Desorizioni e similitudini
tratte dalle opere di Pietro Metastasio.- Bigli-
etti de propria mano dell'imperatrice regina
Maria Teresa all'abate Metastasio.-

MAURO, Antonio

Collezione dei più pregevoli monumenti
spolerali della città di Venezia e sue Isole.
Quest'Opera viene pubblicata e delineata da
Antonio Mauro, Pietro Quarena ed Angelo Scavi;
con illustrazioni del N. U. Antonio Diedo, e
/di/ Luigi Zandomenèghi; ed incisa da vari
giovani alunni dell'Accademia suddetta sotto
la direzione /di/ Gaetano Cipriani.

Venezia, Pietro Quarena e comp. editori 1829.

Fo.

Fascicolo:

1.-11.

GRISONI

OK III/8

C 775

MAZZA, Angelo

Opere /di/ - . Fra gli arcadi Armenide
Elideo.

Parna, Per Giuseppe Paganino 1816. 8o.

Volume:

1.-2^o: Sonetti.

3.-4.: Scelti.

5.: Stanze ed odi.

Grisoni 152

OMVI/7

MEMORIE della società agraria.

Torino, Giannichele Briolo 1788-1799. 8o.

Volumes:

1., 2., 6.

MEMORIE per servire alla storia letteraria
e civile.

Venezia, Antonio Fortunato Stella 1793. 4e.

Tome:

1-2-3-14-20-26- l'anne 1796. e 1798.

Grisoni 377

OMI/4

MEMORIE per servire alla storia letteraria
e veivile. Anno MDCCXCIX-1800.

Venezia, P.Q. 56: Battista Pasquali MDCCXCIX -
1800. 80.

/Fascicoli/:

10.

MEMOIRES de M^r. L.C.D.R. Contenant ce qui s'est
passé de plus particulier sous le Ministère du
Cardinal de Richelieu, et du Cardinal Mazarin,
Avec plusieurs particularités remarquables du
Regne de Louis le Grand. Quatrieme edition. Revue
corrigée, augmentée d'une Table des Matieres.
A la Haye, Chez Henry van Balderen 1696. 456+(
XXII pag. 80.

Grisoni 395

OM IV / 2

MÉMOIRES d'un Apothicaire

Mémoires d'un Apothicaire sur la guerre
d'Espagne, pendant les années 1808 & 1814.
Bruxelles, De Mat 1828.8o.

Tome:

1.-2.

MÉMOIRES d'une femme de qualité, sur Louis
XVIII, Sa Cour et son règne.
Paris, Mme et Delaunay-Vallée 1829. 8e.
Tome:
1-4.

MÉMOIRES historiques

Mémoires historiques sur les affaires ecclésiastiques de France, pendant les premières années du dix-neuvième siècle.

A Paris, Adrien Le Clere 1823-1824. 8e.

Tome:

1-3.

Grisoni.

259

OM III/8

MEMORIE scientifiche e letterarie
dell'Ateneo di Treviso.

Treviso, Francesco Andreola 1824. 4o.

Volume:

3.

MICHAUD H.

Histoire de Croisades. Quatrième édition,
revue, corrigée et augmentée.

A Paris, Michaud Jeune 1825-1829. 8o.

Tomes:

1. L'histoire de la Première Croisade; par H. Michaud.
2. L'histoire des seconde et troisieme croisades;
3. Le récit de la quatrième croisade, de la conquête de Constantinople par les Frano, et de la sixième croisade.

5. Les conquêtes de Ribars, la seconde expédition de Saint Louis, La Prise de Ptolémaïs, les guerres contre les Turcs, etc.;
6. La physionomie morale des croisades, et des considérations sur leurs résultats .

Grisoni

141

OM II/8

MICHAUD M.

Histoire des Quinze semaines ou le dernier
règne de Bonaparte; Par M. Michaud.
Dix-neuvième édition.
A Paris, Longchamps 1815. 8o pag. 8o.

MIDDLETON, Conyers

Istoria della vita di M. Tullio Cicerone,
Scritta in Lingua Inglese da - .

Tradotta in Lingua Italiana.

Venezia, Giambattista Pasquali 1744. 8o.

Tomo:

1.-5.

MILIZIA, Francesco

Lettere di - - - Ora per la prima volta
pubblicate.

Parigi, Giulio Reneuard 1827. XXII + 168
pag. 8e.

HILLOT M.

Éléments d'histoire générale. Par M. Hillot.
A Neuchâtel, De l'Imprimerie de la Société
Typographique 1775. 8o.

Tome:

- 1.-4. Première partie: Histoire ancienne
5.-9. Seconde partie : Histoire moderne.

MILLOT

Mémoires politiques et militaires, Pour servir
à l'Histoire de Louis XIV & de Louis XV,
Composés sur les pièces originales recueillies
par Adrien-Maurice, Duc de Noailles, maréchal de
France & ministre d'état. Par M. l'abbé MilLOT,
des académies de Lyon & de Nancy. Seconde édi-
tion.

A Paris, Moutard 1777. 8o.

Tome:

1.-5.

MILTON John

Il paradiso perduto- Poema di Giovanni
Milton. Recato in versi italiani da
Michele Leoni.

Pisa, N. Capurro 1817. 8o.

Tono:

1 - 3.

Grisoni 598

OMT
II
3

MILTON John

Le Paradis perdu de Milton. Traduction nouvelle
par M. De Chateaubriand.

Bruxelles, J. P. Meline, 1836. 8o.

Tome:

1.-2.

MINÉRALOGIE sicilienne domestique et métallurgique ou connaissance de tous les minéraux que produit l'île de Sicile, avec les détails des mines et des carrières, et l'histoire des travaux anciens des actuels de ce pays. Ouvrage de la Minérhydrologie sicilienne ou la description de toutes les eaux minérales de la Sicile. Par l'auteur de la Lithologie Sicilienne. Turin, Les Freres Reyceade 1780. LXXX+264 pag+
XIII. table.

MISSIRINI, Melchior

Della vita di Antonio Canova.

Libri quattro compilati da Melchior Missirini.
Prato, Fratelli Giachetti 1824. V+523 pag. +
una tavola di incisioni. 8o.

MOLIERE, Jean Baptiste Poquelin

Oeuvres de Molière, avec une commentaire,
un discours préliminaire, et une vie de Mo-
lière, par M. Auger.

A Paris, Th. Desoer 1819. 8o.

Tome:

1. L'étourdi, ou les contre-temps.

2. Le Dépit amoureux.

2. Les précieuses ridicules.- Sganarelle ou
le cocu imaginaire.- Don Garcie de Navarre
ou le Prince Jaloux.- L'Ecole des Maris.-
Les Facheux.

3. L'École des femmes.- La critique de l'École des femmes.- l'Impromptu des Versaillies.- Le Mariage forcé, comédie.- Le Mariage forcé, ballet du roi.-
4. La Princesse d'Élide.- Les Plaisirs de l'Île enchantée.- Don Juan, ou le Festin de Pierre.- Don Juan, ou le Festin de Pierre, mis en vers par Thomas Corneille.
5. L'Amour médecin. - Le Misanthrope.- La Médecin malgré lui.- Mélite.- Pastorale comique.- Le Sicilien, ou l'Amour peintre.
6. Le Tartuffe. -Amphitryon.- Amphitruo.

7. L'Avare.- George Dandin.- Monsieur de Pour-
ceaugnac.- Les Amans magnifiques.-
8. Le Bourgeois gentilhomme.- Psyché.- Les Four-
beries de Scapin.-
9. La Comtesse d'Escarbagnas.- Les Femmes savan-
tes.- Le Malade imaginaire. Poesies diverses.

Grisoni

ON $\frac{VI}{2}$

C

150

MOLZA Francesco Maria

Poesie di Francesco Maria Molza colla vita
dell'autore scritta da Pierantonio Serassi.
Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani
1808. 8o.

MONGELLAZ F.

De l'influence des femmes sur les mœurs
des et les destinées des nations, sur les
vies familles et la société, et de l'influe-
nce des mœurs sur le bonheur de la vie.
Par Madame F. Mongellaz.

Paris, L. G. Michoud, 1826. 8c.

Tome:

1 - 2.

Grisoni.

251

Om III/8

MONTAGU

Saggio sopra gli scritti e 'l genio di
Shakespeare paragonato a Greci e Francesi
drammatici. Di madama Montagu. Volgarizza-
mento di Pietro Antoninutti.

In Venezia, Stamperia Palese 1803. XVI+
228 pag. 8o.

MONTESQUIEU

Oeuvres complètes de Montesquieu.
Nouvelle Édition. Contenant toutes ses
œuvres posthumes et les notes d'Helvétius
sur une partie de l'Esprit des lois.
A Basle, J. Decker 1799, 8o.

Tomes:

1.-8.

MONTI, Vincense

Discorso in cui si ricerca qual parte aver
posse il popolo nella formazione d'una lingua,
e considerazioni sopra alcune correzioni prepa-
rate da Monti al vocabolario dell'Accademia della
Crucca.

Firenze, Fieschi 1819. (VI) + 138 pag. 8o.

MONTE, Vincenzo

Ilisde di Onero. Traduzione di Vincenzo
Monte. Terza edizione ricorretta dal
traduttore. Colle piante di argomenti di
G.A.E.

Milano, Società Tipografica de' Classici Ita-
liani 1820. 8o.

Volume:

1.-2.

Grisoni

OM 2/1

C 118

/MONTI Vincenzos/

Proposta di alcune correzioni ed aggiunte
al vocabolario della Crusca.

Milano, Imp. Regia Stamperia 1817-1824. 8o.

Volume:

1.-3.

Griseni

OMTII/
3

C 5

MONTI, Vincenzo

Tragedie di Vincenzo Monti.

Seconda edizione di questa Biblioteca Scelta
eseguita sulla prima rivista e corretta
dall'Autore.

Milano, Per Giovanni Silvestri 1822. 8o.

: BIBLIOTECA Scelta di opere italiane
antiche e moderne. Divisa in sei classi.

De MONTVERAN, M.

Histoire critique et raisonnée de la situation de l'Angleterre, au 1^{er} janvier 1816, sous les rapports de ses finances, de son agriculture, de ses manufactures, de son commerce et de sa navigation, de sa constitution et ses lois et de sa politique extérieure. par M. de Montveran.

A Paris, Chez Barrois l'aîné, 1819-1822. 8o.

Tome:

1 - 8.

MOORE, M....

Lettres d'un voyageur anglois sur la France,
La Suisse et l'Allemagne. Traduit de l'anglois
de M. Moore.

A Geneve, Isaac Bardin 1781. 8o.

Tome:

1. et 4.

MOORE, Thomas

Viaggi di un gentiluomo Irlandese in
cerca di una religione di Tommaso Moore
con note e traduzioni dell'abate Giulio
Cesare Farolari.

Venezia, Tipografia di Francesco Andreola
1835. 8o.

Volumes

1 - 2.

MOROSINI, Paolo

Historia della città, e Repubblica di Venetia di -. Distinta in libri vintasette, con tavola copiosissima delle cose più notabili. In Venetia, Paolo Magliani 1637. 632 + (22) pag. 8e.

Grisoni

134

OM $\frac{II}{2}$

MOSCHINI, G. annantonio

Della letteratura veneziana del secolo
XVIII fino a' nostri giorni. Opera di - .
In Venezia, dalla stamperia Palese 1806-1808.
8o.

Tomos:

154.

Grisoni 438

- OM $\frac{IV}{4}$

MULLER, Giovanni de

Storia universale divisa in ventiquattro libri. Opera postuma di Giovanni de Muller recata in italiano dal professore Gaetano Barbieri.

Milano, Bettoni 1819-1820. 8o.

Tono:

1-6. rilegati in 3.

MURATORI, Lodovico Antonio

Annali d'Italia dal principio dell'era
volgare sino all'anno 1769. Compilati da-
Milano, Società tipografica de' classici
Italiani 1818-1821. 3c.

Totale:

1. Dall'anno 1 all'anno 117.
2. Dall'anno 118 all'anno 266.
3. Dall'anno 267 all'anno 363
4. Dall'anno 364 all'anno 456
5. Dall'anno 457 all'anno 582.

6. Dall' anno 583 all'anno 744.
7. Dall'anno 745 all'anno 8874.
8. Dall'anno 875 all'anno 982.
9. Dall'anno 983 all'anno 1105.
10. Dall'anno 1106 all'anno 1219.
11. Dall'anno 1220 all'anno 1507.
12. Dall'anno 1300 all'anno 1399.
13. Dall'anno 1400 all'anno 1500.
14. Dall'anno 1501 all'anno 1573.
15. Dall'anno 1574 all'anno 1652.
16. Dall'anno 1653 all'anno 1724.

17. Dell' anno 1725 all'anno 1749.
18. Tavole cronologiche ed indice. } — 45

MURATORI, Lodovico Antonio

Della perfetta poesia italiana, spiegata
e dimostrata con varie osservazioni da -.
In Modena, Bartolomeo Soliani 1706. 8e.

Tome:

1-3.

1-2.

MURATORI, Lodovico Antonio

Della perfetta poesia italiana
spiegata e dimostrata con varie osser-
vazioni da -. Con le anotesioni critiche di
Anton Maria Salvini.

Milano; Societa tipografica dei classici
italiani 1818. Co.

Volume:

1 - 4.

MURATORI, Ledevico Antonio

Dissertazioni sopra le antichità italiane,
già composte e pubblicate in latine da -, e da
esso poscia compendiate e trasportate nell'ita-
liana favella. Opera postuma data in luce da
Gian-Francesco Soli Muratori.

In Milano, Giambattista Pasquali 1751.

Tomo:

1-3.

Grisoni

130

OM $\frac{II}{2}$

MURATORI, Lodovico Antonio

Dissertazioni sopra le antichità italiane di -.

Con note.

Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani
1836_1837. 8o.

Tomo:

1.-5.

6

MURATORI, Lodevico Antonio

Vita di Carlo Maria Maggi, scritta da
Lodevico Antonio Muratori.

In Milano 1700. (XVIII) + 286 pag. 8e.

/ Mancano le pagine dal 25-48 /

MUSTOXIDI Andrea

Prose varie del Andrea Musto-
sidi.

Milano, Niccolò Bettoni 1821. VI + 303 str.
8°.

MUTINELLI, Fabio

Del costume Venesiano sino al secolo
decimosettimo. Saggio di -.

Venezia: Della tipografia di commercio
1831. 157 pag. 8o.

MUZZARELLI, Alfonso

L'Emilio disingannato.

Dialoghi filosofici. Opera del conte - .

Arricchita d'illustrazioni varie per cura della
Pia Associazione.

Venezia, Dalla tipograf. Gattei 1828. 8o.

Volumes:

1.-8.